

Kulturní akce, přednášky, besedy

Slavnostní pravoslavná liturgie

Slavnostní pravoslavná liturgie bude sloužena přímo v základech objeveného velkomoravského kostela, na archeologické lokalitě v Uherském Hradišti-Sadech. Liturgii odslouží Mgr. Petr Kliment Koutný.

Výšina sv. Metoděje (Sadská výšina) Uherské Hradiště, neděle 30. července v 10.00 hodin.

Kreativní WORKSHOP

V návaznosti na výstavu Pod povrchem ornamentu jsme pro vás připravili kreativní workshop, kde si sami můžete vyzkoušet práci designera. Dozvíte se více o tradiční lidové kultuře, ve které najdete nejen inspiraci, ale jistě i kus svého srdce. Pod vedením lektorek Petry Tománkové a Lenky Vlkové si můžete vyrobit šperk, tašku, ozdobit si vlastní oděv či vyrobit jeho novou součást.

Program vždy začíná komentovanou prohlídkou stálé národopisné expozice Slovácko, kde budeme hledat inspiraci. Zahájení workshopu v 10.00 a 12.30 hodin, úterý – výšivka, středa – výroba šperku, čtvrtek – tisk na látku, barvení.

Kontakty: MgA. Petra Tománková,
e-mail: petra.tomankova@slovackemuzeum.cz,
tel.: 734 282 498,

Mgr. Lenka Vlková,
e-mail: lenka.vlkova@slovackemuzeum.cz,
tel.: 734 693 528.

Hlavní budova Slovákckého muzea, Smetanovy sady 179, Uherské Hradiště. Úterý 1. srpna – čtvrtek 3. srpna 2017, 10.00–15.00 hodin. Vstupné 80 Kč.

Indiánské loučení s prázdninami

V pořadí šesté stylové loučení s prázdninami na nádvoří Galerie Slovákckého muzea. Program je vhodný pro rodiny s dětmi. V případě nepříznivého počasí se akce nekoná.

Galerie Slovákckého muzea, Otakarova 103, Uherské Hradiště, sobota 26. srpna, od 14.00 do 16.00 hodin. Vstup volný.

Výstavy mimo objekty muzea

Uherské Hradiště – město královské

Stálá expozice představuje Uherské Hradiště jako královské město, pevnost na řece Moravě a metropoli Slovácka. Expozici vybudovalo ve Slovákckém centru kultury a tradic (bývalé jezuitské koleji) město Uherské Hradiště ve spolupráci se Slovákckým muzeem.

Otevírací doba: úterý–neděle 9.00–12.00, 13.00–17.00 hodin.

Cyrilometodějský Velehrad

Výstava přibližující dějinné milníky spjaté nejen s Velkomoravskou říší, ale také Velehradem, který patří k nejvýznamnějším poutním místům na Moravě.

Památník písemnictví na Moravě, areál benediktinského kláštera, Klášter 1, Rajhrad.

Výstava je financována Evropskou unií – Evropským fondem pro regionální rozvoj z Fondu mikroprojektů spravovaného Regionem Bílé Karpaty.



Hlavní budova muzea ve Smetanových sadech

Národopisná expozice Slovácko

Expozice s novým architektonickým řešením i technickým vybavením přibližuje zaměstnání, bydlení, původní rukodělné techniky, lidový oděv, obřady i zvyky rodinného a výročněobyčejového cyklu na Slovácku. Trojrozměrné předměty doplňují multimediální prvky v podobě animací vybraných dioramat, krátké filmy. Své znalosti o Slovácku můžete prověřit v interaktivních testech. Elektronická databáze nabízí na 1 800 archivních fotografií, videozáznamů i archivní audiosnímky.



Centrum péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje

Slovácká jizba – výběrová prodejna tradičních rukodělných výrobků

V hlavní budově Slováckého muzea v Uherském Hradišti se nachází prodejna s pestrou nabídkou sortimentu vycházejícího z tradiční lidové výroby. Můžete zde zhlédnout i zakoupit užité a dekorativní předměty z keramiky, z přírodních pletiv, výrobky z kovu i ze dřeva, textilie, ale i drobné zvykoslovné předměty.

Pondělí–neděle: 9.00–12.00, 12.30–17.00 hodin.

Malý sál

Klenoty lidové kultury Chorvatska na seznamu UNESCO

Výstava představí techniky a výrobky zapsané na mezinárodním seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva UNESCO. K nim patří výroba tradičních dřevěných hraček z oblasti Chorvatského Záhoří. Dalším dokladem bohatství lidové kultury je krajkářství, ať již se jedná o šité krajky z ostrova Pag, paličkované krajky z města Lepoglava, nebo krajky z vláken agáve z ostrova Hvar. K významnému fenoménu patří také perníkářské řemeslo v severním Chorvatsku předávané z generace na generaci s jedním ze symbolů chorvatské kultury – červeným perníkovým srdcem. Výstava představí techniky a výrobky věnující se uchování a předávání odkazu jevů tradiční lidové kultury Chorvatska.

**Hlavní budova, Smetanovy sady 179,
Uherské Hradiště. Výstava potrvá do 10. září 2017.**



Velký sál

Pod povrchem ornamentu

V současnosti zaznamenáváme v oblasti designu zájem o tradiční kulturu. Vzniká otázka, jakým způsobem k tomuto inspiračnímu zdroji přistupovat. Výstava představuje mladé návrháře ateliérů Design oděvu a Produktový design Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, kteří pracují s odkazem a mezigeneračně předávanými hodnotami lidové kultury v širším sociálním kontextu. Společná výstava Slováckého muzea a Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.

**Hlavní budova, Smetanovy sady 179,
Uherské Hradiště. Vernisáž ve čtvrtek 29. června
v 17.00 hodin. Výstava potrvá do 8. října 2017.**



Galerie Slovákého muzea

Přízemní sál

Broučci Jana Karafiáta

Ilustrace a knihy

Volný cyklus výtvarně-literárních výstav má další pokračování. Nyní je věnovaný knížce Broučci od Jana Karafiáta. V loňském roce to bylo již 140 let, kdy vyšlo první vydání, ovšem bez ilustrací, stejně tak jako následující druhé a třetí. Teprve čtvrté vydání v roce 1902 (letos je tomu 115 let) bylo výtvarně vyzdobeno obrázky Vojtěcha Preissiga. Od té doby se broučkovskou tematikou zabývalo na čtyři desítky umělců a každý obohatil tuto knížku osobitým způsobem (R. Adámek, J. Wenig, O. Sekora, J. Trnka, M. Fischerová-Kvěchová, V. Švejdivá, V. Baránková ad.). Výstava je připravena ve spolupráci s GUV v Havlíčkově Brodě a představí několik desítek ilustrací ze soukromých, muzejních a galerijních sbírek z celé České republiky.

Galerie Slovákého muzea, Otakarova 103, Uherské Hradiště. Výstava potrvá do 9. července 2017.

Solitéri /

Jiří Lindovský, Jiří Eliška, Radek Petříček

Výstava představuje tři umělce – malíře, solitéry, kteří spojili virtuózní kresebnost s osobitostí výtvarného myšlení do výjimečného originálního uměleckého díla.

Galerie Slovákého muzea, Otakarova 103, Uherské Hradiště. Vernisáž ve čtvrtek 20. července v 17.00 hodin. Výstava potrvá do 10. září 2017.

Velký a malý sál 1. patro

František Karel Foltýn (1937–2000)

Návrat na Moravu

Kněžpolský rodák a student uherskohradištské SUPŠ (1952–1956) prožil podstatnou část svého života v Kolíně. S výjimkou účasti na kolektivní výstavě Setkání v roce 1969 (Slovácké muzeum) se nikdy ve svém rodném kraji neprezentoval se svojí malířskou tvorbou. Nebylo to z důvodu odcizení, ale spíše ze skromnosti. Vytvořil početně bohaté dílo, jemuž věnoval pozornost i nezapomenutelný a stále uznávaný historik umění František Dvořák. Je tedy potěšitelné, že se v roce nedožitých 80. narozenin můžeme s Foltýnovou tvorbou seznámit v širokém záběru umělcevo vývoje a jeho jednotlivých tvůrčích etap.

Galerie Slovákého muzea, Otakarova 103, Uherské Hradiště. Výstava potrvá do 9. července 2017.

Velký sál 1. patro

Výstava k Letní filmové škole Zemědělské práce: Slušovice

Výstava reinterpretuje nalezené diapozitivy legendárního Agrokombinátu JZD Slušovice. Můžeme sledovat dokumentaci doby, ale také různé systémy zobrazování a strategie propagace, které byly při jejich vytváření užívány. Fotografie vytvořil v letech 1978–1989 zlínský reklamní fotograf Jan Regal. Na výstavě je doplňují další práce, které vznikly v dnešních Slušovicích, a to v bezprostřední návaznosti na tento archiv. Znovu zde ožívají procesy, jak správně vypustit holubici míru, portrétovat krávu nebo jak byla vedena rozcvička, když se slušovičtí nakrátko probjovali do ligy. Kurátor Tomáš Pospěch.

Galerie Slovákého muzea, Otakarova 103, Uherské Hradiště. Zpřístupněna od pondělí 24. července, vernisáž v pátek 1. srpna v 18.00 hodin. Výstava potrvá do 10. září 2017.

Malý sál 1. patro

Výstava k Letní filmové škole

ULICA / Monika a Ľubo Stacho

Projekt prof. Ľubo Stacha zachycující proměny hlavní třídy v Bratislavě od osmdesátých let 20. století do současnosti.

Galerie Slovákého muzea, Otakarova 103, Uherské Hradiště. Zpřístupněna od pátku 28. července. Výstava potrvá do 10. září 2017.



Ondřejský sál

Umění jihovýchodní Moravy

Stálá expozice – obrazy, sochy, kresby, grafika z 19. a 20. století. (J. Uprka, C. Mandel, A. Frolka, A. Kalvoda, S. Lolek, J. Heřman, V. Vaculka, I. Vaculková atd.)

Památník Velké Moravy ve Starém Městě

Multimediální expozice o dějinách Velkomoravské říše

Otevírací doba: denně 9.00–12.00, 12.30–17.00 hodin.



Vampyrismus

Ve spolupráci Slováckého muzea v Uherském Hradišti s Moravským zemským muzeem v Brně jsou v Památníku zrekonstruovány nedávno objevené hroby „vampyrů“ ze Starého Města a Modré u Velehradu.

Výstava potrvá do 31. prosince 2017.

Bašská stezka hlaholice (Baščanska staza glagoljice)

Panelová výstava v rámci Dnů Slovanské kultury představuje unikátní stezku na chorvatském ostrově Krk. Stezka je tvořena monumentálními písmeny hlaholské abecedy a souvisí s nálezem významné hlaholské literární památky, tzv. Bašské desky.

Památník Velké Moravy, Staré Město, Výstava potrvá do 3. září 2017.

Muzeum lidových pálenic – Vlčnov

Stálá expozice v památkově chráněné hospodářské usedlosti č. p. 65 ve Vlčnově je věnována podomácké výrobě slivovice a ovocných destilátů a její historii na moravsko-slovenském pomezí.

Zahajujeme již osmou sezonu provozu muzea. **Vlčnov, stodola památkového objektu č. p. 65. Otevírací doba:** červen: pondělí–pátek 9.00–17.00 hodin (po předchozím objednání), sobota, neděle 13.00–17.00 hodin (bez nutnosti předchozího objednání).

Vstupné: Děti, studenti, důchodci 30 Kč, dospělí 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí, 1 a více dětí) 80 Kč.

Kontakt pro objednání: Božena Kovářová, průvodce, mobil: 733 621 063, Libuše Stloukalová, průvodce, mobil: 733 621 054. V případě nedostupnosti:

Zdeňka Taláková, provozní, mobil: 774 124 020
nebo Jitka Zpěváková, ekonom,
e-mail: jitka.zpevakova@slovackemuzeum.cz.

Soubor lidových staveb – Topolná č. p. 90 a 93

Stálá expozice lidového bydlení a kovářství na Slovácku

Zemědělské usedlosti, památky lidového stavitelství přibližují obydlí s patrovou komorou, expozicí rybnářství a praní prádla, v traktu dvora jsou chlévy a další stavby – stodoly, sušárna ovoce, udírna, včelín, vahadlová a roubená studna, polní kříž.

Topolná, nad kostelem, celoročně pro předem objednané skupiny (telefon: A. Knot, 572 508 247).

Výstavy mimo objekty muzea

Věznice Uherské Hradiště

Nová expozice věnovaná dějinám uherskohradištské věznice se zaměřuje na období nacistického a komunistického režimu. Přibližuje vlastní provoz věznice a vypráví příběhy lidí, kteří se ocitli za jejími zdmi. Strohé archivní dokumenty kontrastují s emotivními vzpomínkami vězňů. Pohled do nepřístupné věznice poskytne videozáznam, který byl pořízen na podzim roku 2016 a který zachycuje stav cel, samovazeb i vězeňské kaple. Obraz podkresluje vzpomínky odsouzených na výsledky Státní bezpečnosti i životní podmínky ve věznici.

Expozice vznikla ve spolupráci města Uherské Hradiště, Slováckého muzea, Klubu kultury a spolku Memoria.

Přístup do expozice není bezbariérový! Otevírací doba: 1. 6. – 30. 10. 2017 středa a sobota 10.00–16.00 hodin.

Po dobu LFŠ 28. 7. – 6. 8. 2017 denně 10.00–16.00 hodin. V další dny je expozice zpřístupněna na požádání: Městské informační centrum Uherské Hradiště, telefon: 572 525 525,

e-mail: mic@uherske-hradiste.cz. Vstup do expozice 10 Kč/osoba.

Podkroví, U Reduty 256, Uherské Hradiště.

