



SLOVÁCKÉ MUZEUM V UHERSKÉM HRADIŠTI

www.slovackemuzeum.cz



Slovácké muzeum
Uherské Hradiště



Památník Velké Moravy
Staré Město



Galerie Slovákého muzea
Uherské Hradiště



Letecké muzeum
Kunovice



Skanzen
Topolná



Muzeum lidových pálenic
Vlčnov

Poznej Slovácko!

2015

ODBORNÁ ČÁST ZPRÁVY O ČINNOSTI A HOSPODAŘENÍ SLOVÁCKÉHO MUZEA V UHERSKÉM HRADIŠTI ZA ROK 2014

OBSAH:

0. Úvod

- 0.1. Charakteristika organizace
- 0.2. Základní poslání, cíle a strategické směry organizace

1. Činnost sbírkotvorná a péče o sbírky

- 1.1. Akvizice
- 1.2. Evidence
- 1.3. Inventarizace
- 1.4. Depozitáře
- 1.5. Pohyb sbírek – zápůjčky a výpůjčky
- 1.6. Konzervace, restaurování, další činnosti

2. Vědecko-výzkumná a odborná činnost

- 2.1. Vlastní odborné aktivity
- 2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty
- 2.3. Vědecké konference, semináře – vlastní
- 2.4. Vědecké konference, semináře – účast na akcích pořádaných jinými subjekty

3. Metodická a edukační činnost

- 3.1. Spolupráce se školami
 - 3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami
 - 3.1.2. Pravidelné programy pro školy
 - 3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ (vedení doktorandů)
- 3.2. Metodika vůči jiným subjektům
 - 3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu
 - 3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty
 - 3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům
 - 3.2.4. Spolupráce s AMG (činnost v komisích AMG), Radou galerií apod.
- 3.3. Školení a kurzy
 - 3.3.1. Školení a kurzy vlastní
 - 3.3.2. Účast na školeních a kurzech pořádaných jinými subjekty (aktivní, pasivní)

4. Kulturně vzdělávací činnost

- 4.1. Expozice
- 4.2. Výstavy: A. Vlastní; B. Převzaté
- 4.3. Přednášky pro veřejnost: A. Ve vlastní instituci; B. Mimo vlastní instituci
- 4.4. Odborné výklady ve výstavách a expozicích
- 4.5. Doplnkové kulturní a jiné akce a programy
- 4.6. Zájmové aktivity (kluby, spolky apod.)
- 4.7. Spolupráce se zahraničím
- 4.8. Spolupráce s jinými kraji
- 4.9. Spolupráce mezi sebou navzájem (s PO Zlínského kraje)
- 4.10. Návštěvnost muzea

5. Ediční a publikační činnost

- 5.1. Vlastní ediční činnost – vydané publikace, periodika
- 5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty
- 5.3. Medializace instituce - propagace výstav a doplňkových akcí v denním tisku, rozhlasu, TV, na plakátovacích plochách apod.
- 5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (účast na jednáních redakčních rad)

6. Rozvojové aktivity

- 6.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních) fondů
- 6.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)
- 6.3. Přijaté dary (nefinanční)
- 6.4. Finanční pomoc sponzorů
- 6.5. Příprava projektů a koncepcí

7. Plnění cílů koncepce rozvoje organizací Zlínského kraje v oblasti kultury pro období let 2015-2024

- 7.1. Vyhodnocení plnění měřitelných indikátorů dle přílohy koncepce
- 7.2. Souhrnná zpráva o stavu plnění/dosažení indikátorů
- 7.3. Navrhovaná opatření

8. Personální obsazení

9. Příloha – výkaz NIPOS

ÚVOD

0.1. CHARAKTERISTIKA ORGANIZACE

Slovácké muzeum patří mezi nejvýraznější regionální muzea v České republice. Instituce byla založena v roce 1914. Jejím hlavním posláním je činnost sbírkotvorná a péče o sbírky, činnost vědecko-výzkumná a metodická a činnost kulturně výchovná. Působnost této organizace není omezena na Zlínský kraj, ale zasahuje celou národopisnou oblast Slovácko (tedy i část Jihomoravského kraje). Muzeum je zařazeno do řady národních a mezinárodních programů, v jejichž rámci plní např. funkci Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje a Centra lité medaile, plakety a drobné plastiky.

Základní údaje:

- a) *právní forma: příspěvková organizace*
- b) *zřizovatel: Zlínský kraj*
- c) *objekty ve správě muzea:*
 - Slovácké muzeum – hlavní budova, Uherské Hradiště (kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
 - Galerie Slováckého muzea, Uherské Hradiště (kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
 - Památník Velké Moravy, Staré Město (národní kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
 - Soubor památek lidového stavitelství, Topolná 90 (kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
 - Soubor památek lidového stavitelství, Topolná 93 (kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
 - Konzervační pracoviště, Uherské Hradiště (majetek Zlínského kraje).
 - Národní kulturní památka Uherské Hradiště – Sady (národní kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
 - Národní kulturní památka Staré Město – Špitálky (národní kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
 - Národní kulturní památka Modrá u Velehradu (národní kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
 - Archeologické pracoviště s přednáškovým centrem, fotoateliérem, depozitáři, Uherské Hradiště (majetek Zlínského kraje).
- d) *Objekty ve správě jiných subjektů, využívané Slováckým muzeem k expozičním účelům:*
 - Archeoskanzen Modrá (majetek obce Modrá).
 - Muzeum lidových pálenic Vlčnov (majetek obce Vlčnov, expozice majetek Zlínského kraje)
 - Jezuitská kolej v Uherském Hradišti (majetek města Uherské Hradiště)

1.2. Základní poslání organizace

Kulturní bohatství Zlínského kraje spočívá v jedinečném historickém dědictví živé i hmotné kultury pocházejícím z několika výrazných etnografických základů souvisejících s rozmanitostí přírodního prostředí. V teritoriálním rozsahu své působnosti, tedy národopisné oblasti Slovácko, Slovácké muzeum toto specifické kulturní prostředí odborně uchovává, moderně zužitkovává, otevírá novým pozitivním vlivům a na vzájemném průsečíku těchto snah vytváří nové kulturní hodnoty evropského formátu. K dosažení tohoto cíle používá instituce prostředky zejména ve smyslu zákona č. 122/2000 S., o ochraně sbírek muzejní povahy, a s jejich podporou získává, shromažďuje, trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává sbírky muzejní povahy, umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou předměty získávány a poskytuje služby výchovné a vzdělávací pro studijní i vědecké účely.

Základní cíle instituce

- a) Odborné uchovávání kulturního dědictví na území národopisné oblasti Slovácko (např. sbírkotvorná činnost a péče o sbírky, budování knihovny se specializovaným knihovním fondem, provádění vědeckého výzkumu v oborech své působnosti /etnografie, archeologie, historie, dějiny umění/, metodická činnost, správa vybraných památkově chráněných objektů apod.).
- b) Citlivé využívání kulturních statků a hodnot k plnohodnotnému životu občanů kraje a k rozvoji cestovního ruchu na území kraje (např. prezentace sbírkových předmětů prostřednictvím stálých expozic a výstav, vlastní publikační a přednášková činnost a další kulturně výchovné aktivity určené pro nejširší veřejnost se zvláštním zřetelem na děti, mládež, seniory a občany se zdravotním postižením, vydávání a veřejné šíření periodických a neperiodických publikací a propagačních materiálů, pořádání odborných konferencí, symposií a seminářů, kulturních a vzdělávacích programů pro odbornou i laickou veřejnost apod.).

Strategické směry instituce

a) Zlepšení podmínek pro sbírkotvornou činnost a péči o sbírkové fondy

- vybavení centrálního depozitáře muzea v bývalém kasárenském objektu moderní regálovou technikou a měřením klimatických podmínek - *splněno*
- přístavba depozitáře v areálu památek lidového stavitelství Topolná pro rozměrné zemědělské nářadí.
- navýšení finančních prostředků pro nákup sbírkových předmětů.
- zrestaurování starých tisků a rukopisů – *v plnění*

b) Zlepšení podmínek, služeb a nabídek návštěvníkům

- vybudování stálé expozice „Lidových pálenice na moravsko-slovenském pomezí“ v areálu památek lidového stavitelství Vlčnov – *splněno*.
- vybudování a zprovoznění pracoviště Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje s prodejnou předmětů lidové rukodělné výroby typu Krásná jizba v hlavní budově muzea (v návaznosti na vládní „Koncepti účinnější péče o tradiční lidovou kulturu) - *splněno*.
- obnova stálé národopisné expozice Slovácko v hlavní budově muzea a její vybavení multimediální technikou – *splněno*.
- rekonstrukce stávajícího objektu Památníku Velké Moravy ve Starém Městě včetně nové stálé multimediální expozice a přístavba objektu „Archeologického centra Velké Moravy středního Pomoraví“ - *splněno, přístavba v přípravě*.
- úprava archeologických lokalit – národních kulturních památek ve správě instituce včetně přípravy výstavby – *v plnění*.
- intenzivní činnost a naplňování cílů „Dětského centra Slováckého muzea“.

c) Provázání činnosti instituce s cestovním ruchem

- aktivní účast na vytváření dat o kultuře a jejich provázání se systémy v oblasti cestovního ruchu.
- aktivní spolupráce s Centrálou cestovního ruchu jihovýchodní Moravy a Regionem Slovácko.
- spolupráce při vytvoření Mezinárodní kulturní stezky Sv. Cyrila a Metoděje – *v plnění*.
- zvyšování kvality interní koncepce propagace instituce a její naplňování v praxi.

d) Provázání činnosti instituce se školstvím

- vytváření výukových a motivačních programů pro školy prostřednictvím „Dětského centra Slováckého muzea“.
- úzká spolupráce s městskými a krajskými odbory školství a kultury i vedením škol s cílem maximálního využití programové nabídky muzea dětem a mládeži a ovlivnění školních osnov základních a středních škol v daném směru.

e) Cílevědomá profilace vědecko-výzkumné činnosti instituce

- intenzivní činnost a naplňování cílů „Centra péče a tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje“, „Archeologického

centra Velké Moravy středního Pomoraví“ a „Centra lité medaile, plakety a drobné plastiky“ včetně poskytování metodické podpory odborné i laické veřejnosti.

f) Hledání cest k vícezdrojovému financování projektů

- aktivní využívání a účast ve všech vhodných formách grantových, programových, fondových aj. nabídek s cílem vícezdrojového finančního zajištění strategických cílů instituce.
- získání podpory zřizovatele (zejména metodické prostřednictvím příslušných odborů) při zajišťování vícezdrojového financování.

g) Členství a zastoupení v profesních či zájmových sdruženích a orgánech (asociace, společnosti, státní správa apod.)

- International Council of Museums
- Národní rada pro tradiční lidovou kulturu České republiky – poradní orgán ministra kultury
- Asociace muzeí a galerií České republiky
- Rada galerií České republiky
- Ředitelská rada Národního ústavu lidové kultury ve Strážnici - poradní orgán
- Vědecká rada Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm – poradní orgán
- Historická společnost Starý Velehrad
- Muzejní spolek v Uherském Hradišti
- Společnost přátel slivovice České republiky
- Programová rada Mezinárodního folklórního festivalu ve Strážnici
- Česká národopisná společnost
- Mezinárodní komise pro studium lidové kultury v Karpatech
- Jihomoravská regionální archeologická komise při Archeologickém ústavu Akademie věd České republiky



Slovácké muzeum – hlavní budova



Galerie Slováckého muzea



Přednáškové centrum s archeologickým oddělením



Památník Velké Moravy (stav po rekonstrukci)



Soubor památek lidového stavitelství Topolná 90



Soubor památek lidového stavitelství Topolná 93



Národní kulturní památka – Modrá



Národní kulturní památka – Uherské Hradiště - Sady



Národní kulturní památka – Staré Město – Špitálky



Konzervační oddělení Slovákého muzea



Letecké muzeum Kunovice



Expozice kovářství Topolná



Expozice lidového bydlení Topolná



Expozice Slovácko



Expozice výtvarného umění jihovýchodní Moravy



Přednáškové centrum



Expozice Muzea lidových pálenic Vlčnov



Expozice Slovákko



1. ČINNOST SBÍRKOTVORNÁ A PÉČE O SBÍRKOVÉ FONDY

1.1. Akvizice

- **I. stupněm bylo v průběhu roku evidováno celkem 3 400 ks sbírkových předmětů**, z toho etnografie 693 ks, archeologie 2 558 ks, historie 149 ks. Odborná knihovna zaevidovala celkem 490 nových přírůstků. **Sbírkové předměty - celkový počet činí 365 987 ks**, z toho archeologie 295 348 ks, etnografie 39 311 ks, historie 23 902 ks a umění 7 426 ks.

1.2. Evidence

- **Evidence II. stupně - celkem 2 757 ks sbírkových předmětů**, z toho etnografie 693 ks, historie 247 ks, archeologie 1 817 ks. Reevidence stávajících karet II. stupně - 6 748 celkem, z toho reevidence 782 karet umělecké sbírky, 5 966 ks archeologie. Přepis starých karet do PC celkem - 4 364 ks, z toho etnografie 3 123 ks, archeologie 1 241 ks. Odborná knihovna zaevidovala výběrem z odborných časopisů 236 nových článků, v rámci reevidence bylo 2 987 záznamů převidováno (doplněna detailnější klíčová slova a byla sjednocena některá klíčová slova), do Souborného katalogu ČR - Portál Caslin bylo odesláno 246 záznamů (v SKČR je celkově nyní 2009 záznamů evidovaných knihovnou SM).

1.3. Inventarizace

- **Inventarizováno bylo celkem 17 223 ks sbírkových předmětů**, z toho etnografie 1 235 ks, archeologie 10 671 ks, historie 4 305 ks a umění 1 012 ks. O inventarizaci byly vyhotoveny protokoly včetně všech náležitostí.

1.4. Depozitáře

- Všechny **depozitáře** jsou zajištěny EZS a EPS, odpovědní pracovníci pravidelně prováděli kontrolu všech depozitářů a expozic, o kontrolách byly pořizovány zápisy, průběžně vedeny knihy návštěv ve všech depozitářích. Veškerá evidence byla v závěru roku předložena ke kontrole řediteli. Stav klimatických podmínek v centrálním depozitáři je sledován pomocí elektronického systému sledování a vyhodnocování klimatických podmínek s dálkovým přístupem na PC v příslušných odborných odděleních, v ostatních depozitářích byla prováděna kontrola nejméně jedenkrát měsíčně včetně příslušných záznamů.

1.5. Pohyb sbírek – zápůjčky a výpůjčky

- **Pohyb sbírek** – v průběhu roku bylo pro výstavní účely uzavřeno 48 smluv pro 2 211 ks předmětů - z toho 28 výpůjčních pro 1 718 ks předmětů a 17 zápůjčních pro 493 ks sbírkových předmětů.

1.6. Konzervace, restaurování, další činnosti

- **Konzervováno a restaurováno celkem 1 115 ks sbírkových předmětů**: z toho etnografie 611 ks, archeologie 342 ks, umění 26 ks a historie 134 ks. Z toho bylo restaurováno 86 ks, z toho 2 dodavatelsky; pro jiné subjekty bylo na základě řádně uzavřených smluv zkonzervováno celkem 93 ks sbírkových předmětů. Konzervátoři se dále podíleli na přípravě výstav, expozic, výukových programů pro školy a akcí pro veřejnost výrobou kopií sbírkových předmětů, kostýmů a dekorací.

1.7. Vyřazení sbírkových předmětů z evidence

- V průběhu roku nebyl z evidence vyřazen žádný sbírkový předmět.

2. VĚDECKO VÝZKUMNÁ A ODBORNÁ ČINNOST

2.1. Vlastní odborné aktivity

- Odborná oddělení řešila celkem 16 výzkumných úkolů, z toho:
 - Etnografie 7** (Lidová architektura ZK; Léčení a léčitelství v lidové tradici; Fotodokumentace lidové kultury v terénu - obyčejové tradice a dokumentace lidových tvůrců a jejich výroby; Výzkum a vypracování nominace - Nositel tradice lidových řemesel, Mistr tradiční rukodělné výroby, Cena Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby v regionu; návrh na verbuňk a jízdu králů pro Seznam nemateriálních statků Zlínského kraje; Výzkum vinařství a vinohradnictví v Boršicích; Výzkum lidového oděvu, lidové hudby a lidového tance v rámci projektu Digitální mapa tradiční kultury);
 - Archeologie 4** (Pravěké osídlení středního Pomoraví, Vývoj osídlení Uherského Hradiště, Neolitizace Moravy - ve spolupráci s AÚ AV ČR v Brně, Terénní prospekce a povrchový detektorový průzkum na Uherskohradištsku);
 - Historie 3** (Urbanistický a architektonický vývoj části města (Mařatice), Válečné a vojenské dějiny Uh. Hradiště a The Iron Curtain - Železná opona);
 - Umění 2** (Žáci a absolventi Zlínské školy umění a SUPŠ v Uh. Hradišti - pokračování; Litá medaile, plaketa a drobná plastika - pokračování).

2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty

- Jednotlivá odborná oddělení spolupracovala při řešení výzkumných a odborných úkolů s **celkem 37 externími badateli a institucemi**, z toho etnografie 14, archeologie 10, historie 10 a umění 3.

2.3. Vědecké konference, semináře, sympozia - vlastní

- Byla uspořádána Mezinárodní konference Subkomise pro lidové obyčeje MKKK a Sekce pro lidové obyčeje ČNS na téma Léčení a léčitelství v lidové tradici ve dnech 2.-3.6.2015.

2.4. Vědecké konference, semináře, sympozia – účast na akcích pořádaných jinými subjekty

- Odborní pracovníci se zúčastnili celkem **19 vědeckých konferencí a seminářů**, z toho etnografie 6, archeologie 5, historie 5, knihovnice 5, umění 1, konzervace 1, pracovník propagace 1.

3. METODICKÁ A EDUKAČNÍ ČINNOST

3.1. SPOLUPRÁCE SE ŠKOLAMI

3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami

- Odborná oddělení uspořádala **celkem 66 speciálních školních programů pro 1 929 osob**, z toho 1 781 dětí a 148 dospělých: (Kytíčkový den 2015/ MDD/, 33x speciální program ve výstavě Heleny Zmatlíkové (Kamarádi z knížek), Program pro Gymnázium UH a Mayen na Výšině sv. Metoděje, PVM - speciální program pro letní dětský tábor při DDM Šikula, 2x Výherní prohlídky (vytvoření mýdla, komentovaná prohlídka stálé expozice a výstavy Dobývání), 12x - Bylinky a jejich dvojníci, 4x Dobývání Uherského Hradiště, 2x Návštěva u doktora, 7x Já jsem malý dráteníček, 2x Prohlídka s mnichem, 1x Bylinkové mýdlo).

3.1.2. Pravidelné programy pro školy

- **Celkem se uskutečnilo 43 pravidelných programů pro 3 525 osob**, z toho 3 472 dětí a 53 dospělých. A) v Dětském centru GSM 4 programy pro 83 osob, z toho 77 dětí a 6 dospělých; B) V Dětském centru SM 39 programů pro 3 442 osob, z toho 3 395 dětí a 47 dospělých.

3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ

- Odborní pracovníci poskytli opakovaně konzultace **28 studentům** při zpracování středoškolských, bakalářských, magisterských a doktorských prací: archeologie 9 VŠ, historie 9 VŠ a 1 SŠ, etnografie 5 VŠ, 4 VŠ umění. V průběhu roku byla poskytnuta odborná praxe studentům středních a vysokých škol

3.2. METODIKA VŮČI JINÝM SUBJEKTŮM**3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu**

- Odborní pracovníci se zúčastnili celkem **14 jednání poradních sborů** pro sbírkotvornou činnost v Hodoníně, Zlíně a Havlíčkově Brodě, Hodnotící komise tradičního výrobku Slovácka, jednání umělecké rady Galerie Orlovna v Kroměříži a SUPŠ v Uh. Hradišti a archeologických komisí.

3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty

- Spolupráce probíhala s celou řadou subjektů (International Council of Museums, Česká národní sekce CIOFF, Národní rada pro tradiční lidovou kulturu České republiky - poradní orgán ministra kultury, Asociace muzeí a galerií České republiky, Rada galerií České republiky, Ředitelská rada Národního ústavu lidové kultury ve Strážnici - poradní orgán, Historická společnost Starý Velehrad, Sdružení historiků ČR, Programová rada Mezinárodního folklorního festivalu ve Strážnici, Česká národopisná společnost, Mezinárodní komise pro studium lidové kultury Karpatech, Jihomoravská regionální archeologická komise při Archeologickém ústavu Akademie věd České republiky, Programová rada MFF Kunovské léto, Programová rada Hornáckých slavností, Programová rada Vlčnovské jízdy králů, Programová rada MFF Strakonice, Programová rada Slováckých slavností vína a otevřených památek, Region Slovácko, Městské informační centrum Uh. Hradiště, Správní rada o.p.s. Park Rochus, Muzejní spolek v Uherském Hradišti, Muzejní spolek Strážnice, Společnost přátel slivovice ČR, Spolek přátel města Mayen Uh. Hradiště, Umělecká a programová rada galerie Orlovna Kroměříž, Umělecká rada SUPŠ UH, Jury Celostátní soutěže Grafika roku apod.
- V rámci plnění vládního usnesení „Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu“ provádí každoročně Slovácké muzeum v Uherském Hradišti a jeho Centrum péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje pro Ministerstvo kultury ČR terénní výzkumy v úzké spolupráci s těmito obdobně zaměřenými krajskými institucemi:
 - kraj Jihočeský - Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích
 - kraj Jihomoravský - Masarykovo muzeum v Hodoníně
 - kraj Karlovarský - Krajské muzeum Cheb
 - kraj Královéhradecký - Muzeum východních Čech v Hradci Králové
 - kraj Liberecký - Muzeum Českého ráje v Turnově
 - kraj Moravskoslezský - Muzeum Těšínska
 - kraj Moravskoslezský - Muzeum Novojičínska
 - kraj Olomoucký - Vlastivědné muzeum v Olomouci
 - kraj Pardubický - Soubor lidových staveb Vysočina v Hlinsku
 - kraj Plzeňský - Vlastivědné muzeum dr. Hostaše v Klatovech
 - kraj Středočeský - Regionální muzeum v Kolíně
 - kraj Ústecký - Regionální muzeum v Teplicích
 - kraj Vysočina - Muzeum Vysočiny Třebíč

- kraj Praha - Muzeum hlavního města Prahy

Pokračovala mezinárodní spolupráce s Muzeem Hedmark Country z Norska v rámci přípravy společných dlouhodobých výstavních a publikačních projektů a výměnných stáží.

3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům

- Jednotlivá odborná oddělení spolupracovala či poskytovala metodickou pomoc celkem **240 badatelům, institucím, obcím, skupinám a souborům. Knihovna poskytla metodickou pomoc celkem 122 badatelům**, z toho knihovnu navštívilo 106 badatelů, kteří realizovali 661 badatelských návštěv. Všem badatelům bylo poskytnuto 2 792 výpůjček (1 267 absenčních, 1 473 prezenčních; prostřednictvím meziknihovni výpůjční služby bylo vyřízeno 52 požadavků). Prostřednictvím e-mailu byla poskytnuta 16 badatelům metodická pomoc.

3.2.4. Spolupráce s AMG ČR a RG ČR

- Odborní pracovníci pracovali v 1 kolegiu a 5 komisích Asociace muzeí a galerií ČR (z toho 2 členky výboru komise) a v Senátu Rady galerií a komoře odborných pracovníků RG.

3.3. ŠKOLENÍ A KURZY

3.3.1. Školení a kurzy vlastní

- Byla uspořádána 2 odborná školení: MARC21 v systému Clavius - pro muzejní knihovníky Zlínského a Jihomoravského kraje (12.5. 2015) a rukodělný kurz drátování pro dospělé a mládež (3. 11. 2015 – 9. 2. 2016). Dále se pracovníci účastnili interních odborných seminářů, povinných školení a kurzů BOZP, PO apod. (detailní výsledky viz personální controlling za rok 2015).

3.3.2. Školení, semináře a kurzy pořádané jinými subjekty

- Pracovníci muzea se zúčastnili celkem 4 školení, seminářů a kurzů pořádaných jinými subjekty.

4. KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ ČINNOST

4.1. Expozice

- Organizace spravovala celkem **12 expozic přístupných veřejnosti**: Slovácko, Nositelé Ceny Vladimíra Boučka (hlavní budova), Umění jihovýchodní Moravy (Galerie SM), Lidové bydlení (Topolná čp. 90), Lidové bydlení (Topolná čp. 93), Vesnické kovářství (Topolná 90), Památník Velké Moravy ve Starém Městě, Velká Morava (Uherské Hradiště-Sady), Velká Morava (Staré Město-Špitálky), Velká Morava (Modrá u Velehradu), Muzeum lidových pálenic ve Vlčnově a Expozice dějin města - Uherské Hradiště - město královské v objektu bývalé jezuitské koleje.

4.2. Výstavy

- Slovácké muzeum uspořádalo celkem **34 výstav**, z toho 16 vlastních, 4 převzaté, 13 v jiných objektech včetně kooperačních a 1 virtuální.

A) Výstavy vlastní

Slovácké muzeum

- 1) Stromečku, ustroj se, je Štědrý den
- 2) Dobývání Uherského Hradiště
- 3) Slavnosti na Slovácku objektivem JUDr. A. Tobka (1895 – 1955)
- 4) Rudolf Hrušínský st., Výstava k LFŠ, Slovácké muzeum hlavní budova
- 5) Léčebný ústav MUDr. Masaříka

Galerie Slováckého muzea

- 6) Umění čistého srdce/ Vladislav a Ida Vaculkovi
- 7) Betlémy ze soukromých sbírek
- 8) Michal Šarše, sochy, kresby, Galerie SM velký a malý sál
- 9) Barbora Lungová, obrazy
- 10) Juraj Oravec/ Plynutí času/ obrazy, kresby, grafika
- 11) Malý pán, Výstava k LFŠ
- 12) Martin Zálešák/ obrazy, kresby
- 13) My Taste in Woman, Damn, I love you/ Tomáš Absolon, Tadeáš Kotrba
- 14) Helena Zmatlíková, knižní ilustrace
- 15) Klára Klose/ modelovat, malovat nebo milovat?, obrazy sochy

Památník Velké Moravy

- 16) Vampyrismus

B) Výstavy převzaté:

- 1) Slovácké muzeum: Káva aneb Velké kouzlo malého zrnka
- 2) Slovácké muzeum: Výstava Léčivé rostliny a jejich dvojníci ze sbírek Ostravského muzea
- 3) Slovácké muzeum: Svetom, moje, svetom, o slovenských drátenicích
- 4) Galerie Slováckého muzea: Peter Orišek/ Soukromá mytologie

C) Výstavy vlastní a kooperační mimo objekty muzea:

- 1) Jiří Vlach – plastiky, reliéfy a kresba, Sarvar, Maďarsko
- 2) Tomáš Měšťánek - obrazy a kresby, Slovácké divadlo Uherské Hradiště
- 3) Ludmila Kovářiková/ oheň a hlína, Městské kulturní centrum v Třebíči
- 4) Miroslav Malina/ Strážci zahrad, Galerie Orlovna v Kroměříži
- 5) Oldřich Tichý/ obrazy a kresby/, Galerie Orlovna v Kroměříži
- 6) Scénograf Miloš Souček, Uherskohradištská nemocnice
- 7) Cyrilometodějský Velehrad, Cyrilometodějská teologická fakulta Olomouc
- 8) Cyrilometodějský Velehrad, kostel sv. Cyrila a Metoděje Brno
- 9) Cyrilometodějský Velehrad, nákupní galerie Centro Zlín
- 10) Život za mřížemi, uherskohradištská věznice
- 11) Laureáti Ceny Vladimíra Boučka, Reduta Uherské Hradiště
- 12) Uherský Ostroh 740, zámek Uherský Ostroh
- 13) Výstava k 150. výročí narození L. Niederla, Veletiny

D) Výstavy virtuální

- 1) Barokní mapy ve sbírkách Slováckého muzea, eBadatelna Zlínského kraje

4.3. Přednášky pro veřejnost

- Muzeum uspořádalo celkem **62 přednášek pro 2 378 osob**, z toho 624 dětí a 1 754 dospělých. Ve vlastních objektech 11 přednášek pro 418 dospělých, mimo vlastní objekty 51 přednášek pro 1 960 osob, z toho 624 dětí a 1 336 dospělých.

4.4. Odborné výklady ve výstavách a expozicích

- Ve výstavách a expozicích uspořádali odborní pracovníci celkem **83 odborných výkladů pro 2 369 posluchačů**, z toho 784 dětí a mládeže a 1 585 dospělých.

4.5. Doplňkové kulturní akce a programy

- Muzeum uspořádalo celkem **15 akcí pro 4 102 osob**, z toho 3 260 dospělých a 842 dětí: 4. tradiční houslový recitál Jiřího Pospíchala; Setkání se spisovatelkou Ivonou Březinovou, ve spolupráci s Knihovnou BBB Uh. Hradiště; Rockové koledování u stromečku; Setkání s Václavem Postráneckým (ve výstavě Kláry Klose); tradiční cyklovýlet; Spolková slavnost - Měšťanská beseda; Jak obláci kroj aneb co na sebe na fašank; Jak obláci kroj aneb co na sebe na Velikonoce; Koncert duchovní hudby; Šaty dělají Velkomoravana - módní přehlídka; Prezentace archeologických nálezů na PVM; Muzejní noc a Noc s Metodějem na Výšině sv. Metoděje; jarní prázdniny 2x (Po stopách Mojslava a Léčivé rostliny a jejich dvojníci).

4.6. Zájmové aktivity (kluby, spolky)

- Ve spolupráci s Muzejním spolkem bylo uspořádáno **celkem 5 akcí**, z toho 3 přednášky pro 181 posluchačů, cyklovýlet pro 12 osob a Spolková slavnost - Měšťanská beseda pro 267 osob (dalšími pořadateli byly město UH + Klub kultury).

4.7. Spolupráce se zahraničím

- Slovácké muzeum spolupracovalo celkem s **27 zahraničními partnery** z Norska, Švédska, Slovenska, Maďarska, Polska, Německa, Bulharska a Makedonie, z toho s 8 institucemi (Hedmark County Museum, Norsko; Katedra etnologie a mimoeurópskych štúdií na FF UCM Trnava; Muzeum mincí a medailí Kremnica; Asociace výtvarných umělců Maďarska; Městská knihovna ve Skalici; Česko-slovenská komise AV ČR; Slovensko-česká komise SAV; Galéria Arcis Sárvár - Maďarsko) a 19 vědeckými pracovníky.

4.8. Spolupráce s jinými kraji

- Slovácké muzeum spolupracovalo s **39 institucemi v celkem 12 krajích** (Zlínský kraj: NPÚ Kroměříž, Muzeum J. A. Komenského Uh. Brod, Valašské muzeum v přírodě Rožnov pod Radhoštěm, Muzeum Bojkovska v Bojkovicích, město UH, SOKA Uherské Hradiště, Gymnázium Uherské Hradiště, Region Slovácko, Galerie Joži Uprky UH; Jihomoravský kraj: ŘKF Brno-Židenice, Městská galerie Panský dvůr ve Veselí nad Moravou, Moravská galerie Brno, Muzeum Brněnska Předklášteří, Masarykovo muzeum - pobočky Vlastivědné muzeum Kyjov a Městské muzeum Veselí nad Moravou, GVV Hodonín, FF MU Brno, NÚLK Strážnice, Kulturní středisko Tišnov, Moravské zemské muzeum Brno, Technické muzeum Brno; Olomoucký kraj: Muzeum Oderska v Odrách; Muzeum umění Olomouc, Vlastivědné muzeum Olomouc, CMTF UP Olomouc; Moravskoslezský kraj: Slezské zemské muzeum v Opavě, Městské muzeum v Bruntále; Kraj Vysočina: Muzeum Vysočiny Třebíč, Muzeum Vysočiny Pelhřimov, HG Nové Město na Moravě, GVV Havlíčkův Brod; Středočeský kraj: Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy; Hlavní město Praha: Národní muzeum - Náprstkovo muzeum; Plzeňský kraj: Západočeská galerie Plzeň; Královéhradecký kraj: MMU Hradec Králové; Pardubický kraj: Městské muzeum v Ústí nad Orlicí; Liberecký kraj: Muzeum českého ráje v Turnově, OGV Liberec; Jihočeský kraj: Muzeum Jindřichohradecka, Jindřichův Hradec).
- V rámci plnění vládního usnesení „Koncepte účinnější péče o tradiční lidovou kulturu“ provádí každoročně Slovácké muzeum v Uherském Hradišti a jeho Centrum péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje pro Ministerstvo kultury ČR terénní výzkumy v úzké spolupráci s těmito obdobně zaměřenými krajskými institucemi:
 - kraj Jihočeský - Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích
 - kraj Jihomoravský - Masarykovo muzeum v Hodoníně
 - kraj Karlovarský - Krajské muzeum Cheb

- kraj Královéhradecký - Muzeum východních Čech v Hradci Králové
- kraj Liberecký - Muzeum Českého ráje v Turnově
- kraj Moravskoslezský - Muzeum Těšínska
- kraj Moravskoslezský - Muzeum Novojičínska
- kraj Olomoucký - Vlastivědné muzeum v Olomouci
- kraj Pardubický - Soubor lidových staveb Vysočina v Hlinsku
- kraj Plzeňský - Vlastivědné muzeum dr. Hostaše v Klatovech
- kraj Středočeský - Regionální muzeum v Kolíně
- kraj Ústecký - Regionální muzeum v Teplicích
- kraj Vysočina - Muzeum Vysočiny Třebíč
- kraj Praha - Muzeum hlavního města Prahy

4.9. Spolupráce kulturních PO Zlínského kraje

- Průběžná konzultační činnost a spolupráce se všemi krajskými kulturními organizacemi probíhala jak v rámci pověřeného pracoviště Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje (Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, pobočka Luhačovice, Muzeum Kroměřížska v Kroměříži, Muzeum regionu Valašsko ve Vsetíně), tak v rámci Centra pro zveřejnění (digitalizace) Zlínského kraje se všemi pamětovými institucemi ZK.

4.10. Návštěvnost muzea

V roce 2015 byla návštěvnost Slováckého muzea ovlivněna ztrátou jedné z poboček – Leteckého muzea v Kunovicích, které ročně navštěvuje cca 20 tisíc osob.

A) Celková návštěvnost expozic, výstav a kulturních akcí Slováckého muzea – 82 248 osob

z toho:

- návštěvnost expozic, výstav a kulturních akcí Slováckého muzea – 72 409 osob
z toho : návštěvnost výstav Slováckého muzea v jiných objektech – 8 303 osob
- návštěvnost kulturních a doprovodných akcí Slováckého muzea - 9 839 osob
z toho:
 - přednášky (zahrnuje i přednášky se spolky) – 2 378 osob
 - doprovodné programy k výstavám – 5 406 osob
 - doplňkové akce – 2 055 osob

B) Celková návštěvnost kulturních akcí s podílem Slováckého muzea – 5 620 osob

z toho:

- 1 pořad v rámci Slováckých slavností vína – 820 osob
- 2 pořady na folklorním festivalu Strážnice 2015 – 4800 osob

Pozn. Neuvádí se ve výkazu NIPOS.

5. EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

5.1. Vlastní ediční činnost

- Vydány byly celkem **dvě čísla Lihových novin a 5 publikací**: časopis Slovácko 2014; kolektivní monografie Léčení a léčitelství v lidové tradici; katalogy - Michal Šarše: sochy, kresby; Martin Zálešák: obrazy, kresby; publikace Jiřího Čoučka "Uherskohradištské ulice" vydaná Muzejním spolkem ve spolupráci se Slováckým muzeem.

5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty

- Odborná oddělení publikovala výsledky svých výzkumů a odborné činnosti celkem v **72 příspěvcích**, z toho 18 ve sborníku Slovácko a dalších publikacích SM, 26 v publikacích vydaných jinými subjekty a 28 článků v dalším odborném tisku.

5.3. Medializace instituce – propagace výstav a doplňkových akcí

- Odborná oddělení a pracovník public relations propagovali výstavy a doplňkové kulturní akce celkem v **484 příspěvcích**, z toho 251 tisk, 24 TV, 17 rozhlas a 192 internet.

5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (redakční rady)

- Členstvím a účastí na redakčních radách spolupracovala odborná oddělení celkem s **6 periodiky**, z toho s jedním portálem eBadatelna Zlínského kraje a 5 periodiky (Národopisný věstník, Zpravodaje města UH, sborník Ingredere hospes, Acta musealia a časopis ZVUK), celkem 18 jednání redakčních rad.

6. ROZVOJOVÉ AKTIVITY

6.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních) fondů

- Program přeshraniční spolupráce ČR-SR – Digitální mapa. Projekt započat 2014 a ukončen v roce 2015.

DOTACE CELKEM 424 422,61 Kč

6.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)

- MK ČR – 3 grantové úkoly (Výzkum a prezentace Léčení a léčitelství v lidové tradici; Příprava a nominace pro zápis na krajský a státní seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury; ISO/D 2015 Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí) s celkovou výší dotace 160 000,- Kč
- Město Uherské Hradiště – dotace investiční na pořízení sbírek ve výši 10 000,- Kč.
- Úřad práce – dotace mzdy ve výši 94 268,- Kč.

DOTACE CELKEM 264 268,- Kč.

6.3. Přijaté dary - nefinanční

- Darem získalo muzeum celkem 208 sbírkových předmětů.

6.4. Finanční pomoc sponzorů

- různí sponzoři – podpora akcí SM v celkové výši 32 000,- Kč

SPONZORSKÉ PŘÍSPĚVKY CELKEM 32 000,- Kč.

6.5. Příprava projektů a koncepcí

- Příklad stavba Evropského centra sv. Cyrila a Metoděje (III. etapa rekonstrukce a dostavby Památníku Velké Moravy ve Starém Městě – příprava investičního záměru a studie).
- Výstavba Muzea v přírodě Rochus (další stupně projektové přípravy, terénní výzkumy).
- Příprava vybudování Evropské kulturní stezky sv. Cyrila a Metoděje a obnovy jednotlivých archeologických lokalit a jeho dílčího projektu Rostislav.
- Příprava česko-norského projektu „Železná opona“ a dalších dílčích projektů včetně výměnných stáží.
- Obnova NKP archeologické lokality Uherské Hradiště – Sady na Výšině sv. Metoděje (přístupové komunikace, mobiliář, informační systém apod.).

6.6. Plán rozvoje (investiční akce, neinvestiční akce)

Slovácké muzeum v Uherském Hradišti má zpracován dokument - Koncepci činnosti a rozvoje organizace, který je každoročně aktualizován. Z tohoto materiálu vyjímáme nejdůležitější rozvojové akce:

6.5.1. Zlepšení podmínek pro sbírkotvornou činnost a péči o sbírkové fondy.

Preventivní ochrana sbírkových předmětů před nepříznivými vlivy - vybavení nových i stávajících depozitářů monitorovací technikou a zařízením pro úpravu klimatických podmínek (zejména vzdušné vlhkosti).

Náklady: 1,2 mil. Kč
 Finanční zajištění: vlastní zdroje, ZK
 Partneři: -
 Termín: 2008-2009
 Stav: splněno.

6.5.2. Záchrana - restaurování starých tisků a rukopisů

Náklady: 4,7 mil. Kč
 Finanční zajištění: ZK, EU
 Partneři: -
 Termín: 2010-2020
 Stav: probíhá

6.5.3. Navýšení finančních prostředků pro nákup sbírkových předmětů

Náklady: 0,8 mil. Kč/ročně
 Finanční zajištění: ZK
 Partneři: -
 Termín: každoročně
 Stav: nesplněno, **kritický stav**, zatím částečně řešeno sponzorskými příspěvky

6.5.4. Zlepšení podmínek, služeb a nabídek návštěvníkům**6.5.4.1. Vybudování Muzea lidových pálenic na moravsko-slovenském pomezí ve Vlčnově.**

Náklady: 1,8 mil. Kč
 Finanční zajištění: ZK, EU
 Partneři: - obec Vlčnov, Trenčianské múzeum, Centrum tradičnej kultúry Myjava
 Termín: 2008-2010
 Stav: splněno

6.5.4.2. Vybudování a zprovoznění Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje s předváděcím centrem, expozicí a výběrovou prodejnou předmětů lidové rukodělné výroby a řemesel.

Náklady: 3,6 mil. Kč
 Finanční zajištění: ZK, EU
 Partneři:
 Termín: 2009-2011
 Stav: splněno

6.5.4.3. Vybudování nové moderní stálé národopisné expozice Slovácko v hlavní budově muzea

včetně jejího vybavení multimediální technikou (slavnostní otevření k 100. výročí založení muzea)

Náklady: 20 mil Kč
Finanční zajištění: ZK
Partneři: -
Termín: 2010-2014
Stav: splněno

6.5.4.4. Vytvoření lektorského oddělení s náplní vzdělávacích a tvořivých programů pro děti i dospělé pověřeného propagačním stykem s veřejnými sdělovacími prostředky, školstvím a širokou veřejností. Cílem je zpracovávání, nabízení a realizace programů pro nejrůznější věkové kategorie a skupiny (např. rodinného typu) s nezbytnou dokumentací, prezentací, propagací a vyhodnocováním.

Náklady: mzda pro dva pracovníky VŠ a SŠ pedagogického směru
Finanční zajištění: ZK
Partneři: -
Termín: od 2009
Stav: plnění částečné (1 pracovník) z důvodu nedostatku mzdových prostředků

6.5.4.5. Rekonstrukce Památníku Velké Moravy (I. etapa), výstavba nové multimediální expozice (II. etapa) a přístavba Evropského centra sv. Cyrila a Metoděje (III. etapa)

Náklady: 87 mil. Kč
Finanční zajištění: ZK, EU, Norské fondy
Partneři: Moravské zemské muzeum v Brně
Termín: 2008-2020
Stav: I. a II. etapa dokončena, III. etapa v přípravě

6.5.4.6. Vybudování stálé vstupní expozice v Leteckém muzeu Kunovice

Náklady: zatím nevyčísleny - investorem bude Město Kunovice
Finanční zajištění: město Kunovice, EU
Partneři: Slovácký aeroklub
Termín: 2010-2016
Stav: zpracována úvodní studie, partner zrušil smlouvu o spolupráci

6.5.4.7. Příprava a realizace výstavby „Muzea Velké Moravy“ v Uherském Hradišti – Sadech

Náklady: 200,0 mil. Kč
Finanční zajištění: město Uherské Hradiště, EU
Partneři: -
Termín: 2010-2020
Stav: v plnění, zpracována základní studie, vybudována přístupové komunikace, osazení informačním systémem v roce 2014, dokončovací práce v roce 2015 a 2016

6.5.4.8. Příprava a realizace výstavby Muzea v přírodě Rochus

Náklady: 150,0 mil. Kč
Finanční zajištění: město Uherské Hradiště, EU
Partneři: soukromé společnosti
Termín: 2007-2020
Stav: zhotoven ideový záměr, studie a studie proveditelnosti, probíhá intenzivní projektová příprava, zahájena výstavba, otevření první části 2016

6.5.4.9. Vybudování požárního únikového východu z výstavních sálů hlavní budovy

Náklady: 1,5 mil. Kč
Finanční zajištění: ZK
Partneři: -
Termín: 2007
Stav: splněno

6.5.4.10. Vytvoření koncepce prezentace a propagace Slováckého muzea a její aplikace v praxi.

Náklady: 120 tis. Kč / první rok
Finanční zajištění: ZK

Partneři: -
 Termín: od 2008
 Stav: splněno, každoročně aktualizováno

6.5.5. Provázání činnosti instituce s cestovním ruchem

6.5.5.1. Vybudování Evropské kulturní stezky sv. Cyrila a Metoděje včetně jejího pilotního pracoviště (informačního centra) a obnovy jednotlivých archeologických lokalit

Náklady: 14 mil. Kč
 Finanční zajištění: ZK, EU
 Partneři: Zlínský kraj, Jihomoravský kraj, Moravskoslezský kraj, Olomoucký kraj, Trenčínský samosprávný kraj (Slovensko) a další zahraniční partneři, správci jednotlivých archeologických lokalit
 Termín: 2010-2014
 Stav: v přípravě, zhotovena studie, požádáno o grant

6.5.5.2. Aktivní účast na vytváření dat o kultuře a jejich provázání se systémy v oblasti cestovního ruchu

Náklady: běžné provozní
 Finanční zajištění: ZK
 Partneři: KÚ ZK, subjekty cestovního ruchu
 Termín: průběžně
 Stav: plněno průběžně

6.5.5.3. Aktivní spolupráce s Centrálou cestovního ruchu jihovýchodní Moravy

Náklady: běžné provozní
 Finanční zajištění: ZK
 Partneři:
 Termín: průběžně
 Stav: plněno průběžně

6.5.5.4. Zvyšování kvality koncepce prezentace a propagace instituce a její naplňování v praxi

Náklady: běžné provozní
 Finanční zajištění: ZK
 Partneři: -
 Termín: průběžně
 Stav: plněno průběžně

6.5.5.5. Vytvoření nové interaktivní webové prezentace Slováckého muzea

Náklady: 0,1 mil. Kč
 Finanční zajištění: ZK
 Partneři: -
 Termín: 2007
 Stav: splněno v roce 2007, v roce 2009 došlo k další modernizaci prezentace, tato spuštěna v únoru 2010

6.5.6. Provázání činnosti instituce se školstvím

6.5.6.1. Vytváření výukových a motivačních programů pro školy prostřednictvím „Dětského centra Slováckého muzea“

Náklady: 0,2 mil. Kč/ročně
 Finanční zajištění: ZK
 Partneři: - školská zařízení
 Termín: průběžně
 Stav: plněno průběžně v rámci omezených finančních prostředků

6.5.6.2. Úzká spolupráce s městskými a krajskými odbory školství a kultury i vedením škol s cílem maximálního využití programové nabídky muzea dětem a mládeži a ovlivnění školních osnov základních a středních škol v daném směru

Náklady: běžné provozní

Finanční zajištění: ZK
 Partneři: - školská zařízení
 Termín: průběžně
 Stav: plněno průběžně

6.5.7. Cílevědomá profilace vědecko-výzkumné činnosti instituce

6.5.7.1. Intenzivní činnost a naplňování cílů „Centra péče a tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje“, „Archeologického centra Velké Moravy středního Pomoraví“ a „Centra lité medaile, plakety a drobné plastiky“ včetně metodické podpory odborné i laické veřejnosti

Náklady: 0,5 mil Kč/ročně
 Finanční zajištění: ZK, MK ČR
 Partneři: Národní ústav lidové kultury ve Strážnici, Moravské zemské muzeum v Brně, Asociace umělců medailérů Praha, Střední uměleckoprůmyslová škola v Uherském Hradišti
 Termín: průběžně
 Stav: plněno průběžně

6.5.8. Hledání cest k vícezdrojovému financování projektů

6.5.8.1. Aktivní využívání a účast ve všech vhodných formách grantových, programových, fondových aj. nabídek s cílem vícezdrojového finančního zajištění strategických cílů instituce

Náklady: běžné provozní
 Finanční zajištění: ZK
 Termín: průběžně
 Stav: plněno průběžně

6.6. Plán rozvoje organizace (kulturně – výchovné činnosti)

Slovácké muzeum v Uherském Hradišti má zpracovány dokumenty - Koncepti činnosti a rozvoje organizace a Koncepti prezentace a propagace, které jsou každoročně aktualizovány. Tyto materiály obsahují rovněž dlouhodobější i roční plány kulturně-výchovné činnosti, která je následně implementována do elektronického plánu a kontroly činnosti jednotlivých úseků organizace.

7. PLNĚNÍ CÍLŮ KONCEPCE ROZVOJE ORGANIZACÍ ZLÍNSKÉHO KRAJE V OBLASTI KULTURY PRO OBDOBÍ LET 2015-2024

7.1. Vyhodnocení plnění měřitelných indikátorů dle přílohy koncepce

V době zpracování plánu činnosti organizace na rok 2015 i v době zpracování těchto rozborů činnosti nebylo známé znění schválené verze koncepce, indikátory tedy nelze vyhodnocovat zpětně.

7.2. Souhrnná zpráva o stavu plnění/dosažení indikátorů

V době zpracování plánu činnosti organizace na rok 2015 i v době zpracování těchto rozborů činnosti nebylo známé znění schválené verze koncepce, indikátory tedy nelze vyhodnocovat zpětně.

7.3. Navrhovaná opatření

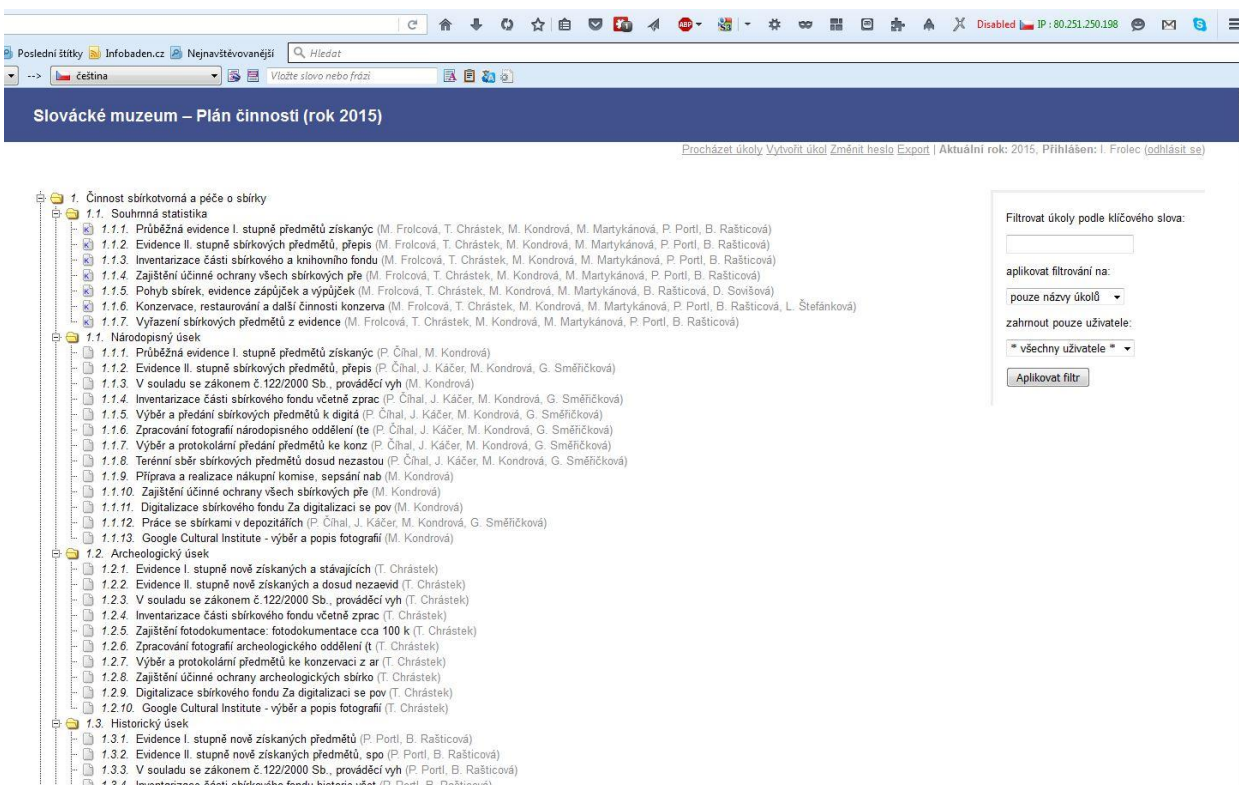
Viz body 7.1. a 7.2.

8. OSTATNÍ ČINNOSTI

8.1. Řídící a kontrolní činnost

- řídicí a kontrolní činnost prováděna prostřednictvím operativních a periodických porad vedení (ředitel, vedoucí oddělení a samostatní pracovníci). Velmi účinným nástrojem řízení a kontroly je elektronický síťový podrobný plán činnosti instituce s přesným zadáním úkolu, termínu splnění a odpovědnosti, který je průběžně kontrolován po celý rok.

Ukázka stránky elektronického plánu a kontroly činnosti SM UH:



Slovácké muzeum – Plán činnosti (rok 2015)

Procházet úkoly Vytvořit úkol Změnit heslo Export | Aktuální rok: 2015, Přihlášen: I. Frolc (odhlásit se)

1. Činnost sbírkotvorná a péče o sbírky

1.1. Souhrnná statistika

1.1.1. Průběžná evidence I. stupně předmětů získaných (M. Frolcová, T. Chrástek, M. Kondrová, M. Martykáňová, P. Portl, B. Rašticová)

1.1.2. Evidence II. stupně sbírkových předmětů, přepis (M. Frolcová, T. Chrástek, M. Kondrová, M. Martykáňová, P. Portl, B. Rašticová)

1.1.3. Inventarizace části sbírkového a knihovního fondu (M. Frolcová, T. Chrástek, M. Kondrová, M. Martykáňová, P. Portl, B. Rašticová)

1.1.4. Zajištění účinné ochrany všech sbírkových předmětů (M. Frolcová, T. Chrástek, M. Kondrová, M. Martykáňová, P. Portl, B. Rašticová)

1.1.5. Pohyb sbírek, evidence zápůjček a vypůjček (M. Frolcová, T. Chrástek, M. Kondrová, M. Martykáňová, B. Rašticová, D. Sovšková)

1.1.6. Konzervace, restaurování a další činnosti konzervace (M. Frolcová, T. Chrástek, M. Kondrová, M. Martykáňová, P. Portl, B. Rašticová, L. Štefánková)

1.1.7. Vyřazení sbírkových předmětů z evidence (M. Frolcová, T. Chrástek, M. Kondrová, M. Martykáňová, P. Portl, B. Rašticová)

1.1. Národopisný úsek

1.1.1. Průběžná evidence I. stupně předmětů získaných (P. Čihal, M. Kondrová)

1.1.2. Evidence II. stupně sbírkových předmětů, přepis (P. Čihal, J. Káčer, M. Kondrová, G. Směščíková)

1.1.3. V souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., prováděcí vyhláška (M. Kondrová)

1.1.4. Inventarizace části sbírkového fondu včetně zprávy (P. Čihal, J. Káčer, M. Kondrová, G. Směščíková)

1.1.5. Výběr a předání sbírkových předmětů k digitálnímu záznamu (P. Čihal, J. Káčer, M. Kondrová, G. Směščíková)

1.1.6. Zpracování fotografií národopisného oddělení (P. Čihal, J. Káčer, M. Kondrová, G. Směščíková)

1.1.7. Výběr a protokolární předání předmětů ke konzervaci (P. Čihal, J. Káčer, M. Kondrová, G. Směščíková)

1.1.8. Terénní sběr sbírkových předmětů dosud nezastoupených (P. Čihal, J. Káčer, M. Kondrová, G. Směščíková)

1.1.9. Příprava a realizace nákupní komise, sepsání nabídky (M. Kondrová)

1.1.10. Zajištění účinné ochrany všech sbírkových předmětů (M. Kondrová)

1.1.11. Digitalizace sbírkového fondu za digitalizaci se povolí (M. Kondrová)

1.1.12. Práce se sbírkami v depozitářích (P. Čihal, J. Káčer, M. Kondrová, G. Směščíková)

1.1.13. Google Cultural Institute - výběr a popis fotografií (M. Kondrová)

1.2. Archeologický úsek

1.2.1. Evidence I. stupně nově získaných a stávajících (T. Chrástek)

1.2.2. Evidence II. stupně nově získaných a dosud nezastoupených (T. Chrástek)

1.2.3. V souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., prováděcí vyhláška (T. Chrástek)

1.2.4. Inventarizace části sbírkového fondu včetně zprávy (T. Chrástek)

1.2.5. Zajištění fotodokumentace: fotodokumentace cca 100 k (T. Chrástek)

1.2.6. Zpracování fotografií archeologického oddělení (T. Chrástek)

1.2.7. Výběr a protokolární předání předmětů ke konzervaci z ar (T. Chrástek)

1.2.8. Zajištění účinné ochrany archeologických sbírek (T. Chrástek)

1.2.9. Digitalizace sbírkového fondu za digitalizaci se povolí (T. Chrástek)

1.2.10. Google Cultural Institute - výběr a popis fotografií (T. Chrástek)

1.3. Historický úsek

1.3.1. Evidence I. stupně nově získaných předmětů (P. Portl, B. Rašticová)

1.3.2. Evidence II. stupně nově získaných předmětů, spis (P. Portl, B. Rašticová)

1.3.3. V souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., prováděcí vyhláška (P. Portl, B. Rašticová)

1.3.4. Inventarizace části sbírkového fondu historie včetně (P. Portl, B. Rašticová)

Filterovat úkoly podle klíčového slova:

aplikovat filtrování na:

pouze názvy úkolů

zahrnout pouze uživatele:

* všechny uživatele

Aplikovat filtr

8.2. Provoz a údržba

8.2.1. Provoz a údržba (včetně stavební)

V roce 2015 byly průběžně prováděny pravidelné kontroly lokalit a objektů muzea včetně odstraňování zjištěných nedostatků. Dále byla bezproblémově zabezpečována běžná provozně - kontrolní činnost (autoprovaz, všestranná údržba, MTZ, nákupy ostatních pracovníků, kontrola správnosti fakturace, nákupy cenin a PHM včetně evidence, sledování spotřeby energie, paliv, telefonních hovorů atd.).

Podrobné informace o jednotlivých položkách provozu a údržby viz hospodářská část rozborů činnosti.

8.2.2. Zabezpečovací systémy (EZS, EPS a PTV)

Referent elektronických požárních systémů, elektronických zabezpečovacích systémů a průmyslových televizí vedl ve sledovaném období veškerou agendu, sledoval termíny povinných revizí a kontroloval jejich řádné provedení, jednal se servisní firmou Security UH a policií, proškoloval pracovníky pověřené manipulací se systémy v jednotlivých objektech, průběžně objednával a kontroloval odstranění vzniklých závad na systémech, vedl knihu poplachů, kontrol napadených prostor, účastnil se výjezdů policie při vyhlášení poplachu apod.

8.2.3. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, požární a civilní ochrana, ochrana životního prostředí

Všechny povinnosti organizace v oblasti BOZP, PO, CO a ekologie zajišťoval ve sledovaném období pracovník muzea – referent BOZP, PO, CO se smluvní účastí firmy Jordán. Pracovník sledoval termíny a správnost plnění potřebných prací a prováděl základní kontrolní činnost (lékárničky, vybavenost hasicími přístroji, inventury a ochrana CO materiálu, vybavení ochrannými prostředky jednotlivce apod.). Další specializované úkoly (školení, revize, směrnice apod.) smluvně zajišťovala firma Jordán. Všechny úkoly uvedené v plánu činnosti úseku na rok 2015 byly splněny.

8.3. Výpočetní technika - počítačové sítě (instalace, údržba, rozvoj), internet, www stránky, využívání e-mailu

Technik PC splnil v roce 2015 následující úkoly:

- pravidelně aktualizoval antivirový program na všech PC v instituci.
- zajistil odstranění veškerých vzniklých závad na PC, serveru a v síti.
- podle aktuální potřeby posiloval hardware zařízení.
- prováděl periodickou kontrolu legálnosti instalovaného softwaru (licenční doklady na jednotlivé produkty archivovány na oddělení dokumentace SM).
- všem pracovníkům poskytoval školící a poradenskou činnost.
- aktualizoval harmonogram postupné obměny a vybavování instituce výpočetní technikou i softwarem.
- prováděl aktualizaci a rozšiřování stávajících webových stránek Slováckého muzea, podílel se na přípravě stránek nových.
- prováděl zálohování důležitých dat SM UH.
- prováděl kontrolu integrity databází programů BACH.

Počítačová síť je vybudována v hlavní budově, v galerii, na detašovaném pracovišti Hradební a v objektu přednáškového centra s archeologickým oddělením. Internetové připojení hlavní budovy, galerie, pracoviště Hradební a přednáškového centra s archeologickým oddělením je zajištěno mikrovlnnou technologií. Instituce provozuje webové stránky s doménou www.slovackemuzeum.cz, elektronickou odbornou knihovnu s adresou <http://knihovna.slovackemuzeum.cz> a speciální oborové stránky www.medaile-uh.blog.cz a www.veligrad.eu. Má rovněž zastoupení na Facebook. Každý z pracovníků muzea má vlastní e-mailovou schránku. Ve všech pokladnách instituce je zavedena technologie PC pro prodej a tisk vstupenek a ostatního zboží.

Webové stránky www.slovackemuzeum.cz navštívilo v roce 2015 celkem 44 836 unikátních návštěvníků (toto číslo je oproti roku 2014 nižší z důvodu změny metodiky sčítání Google). Facebooková stránka Slováckého muzea dosáhla výše 3 935 přátel a Společnosti přátel slivovice ČR 1 958 přátel.

PRACOVNÍCI SLOVÁCKÉHO MUZEA V UHERSKÉM HRADIŠTI V ROCE 2015

poř. č.	jméno a příjmení	pracovní pozice	v organizaci od roku
1	Bartík Jaroslav, Mgr.	archeolog	2015
2	Berková Kateřina, Bc.	konzervátor (mateřská dovolená)	2007
3	Čevelová Květoslava	uklízečka	2004
4	Číhal Petr, Mgr.	etnograf	2011
5	Dudová Magda	pokladní (Slovácké muzeum)	1997
6	Fornůsková Štěpánka	konzervátor (zástup za mateřskou dovolenou)	2012
7	Frolcová Milada, PhDr.	historik umění	1985
8	Frolec Ivo, PhDr.	ředitel	1991
9	Hodonská Marie	uklízečka	2009
10	Chrástek Tomáš, Mgr.	archeolog, vedoucí oddělení	2009
11	Chvalkovský Ladislav	fotograf	1977
12	Chvalkovský Ladislav	technik EZS, EPS, PTV	2000
13	Jordán Michal	správce počítačové sítě, technik archeologie	1999
14	Káčer Jan, Mgr.	etnograf	2012
15	Kašpaříková Zdenka.	pokladní (Slovácké muzeum)	2014
16	Kolečkářová Radka	dokumentátor archeologického oddělení	1999
17	Kondrová Marta, Mgr.	etnograf, vedoucí oddělení	2001
18	Kostečková Renáta	uklízečka	2010
19	Marholtová Jolana	účetní	2005
20	Martykánová Marie, Mgr.	historik umění	1976
21	Mátlová Iveta, Mgr.	knihovnice, zástupce ředitele	1995
22	Menoušková Dana, Mgr.	archeolog	1998
23	Mour Ondřej, DiS	konzervátor	2010
24	Musilová Jana	pokladní (Galerie Slováckého muzea)	2011
25	Novotný Jiří, Mgr.	archeolog	2015
26	Novotný Petr, DiS.	programový pracovník	2015
27	Olšák Ladislav	údržbář, výstavář	2011
28	Olšák Ladislav	bezpečnostní pracovník	2011

29	Pelikánová Emilie	výtvarník	1992
30	Pohlová Irena	pokladní (Památník Velké Moravy)	1995
31	Portl Pavel, Mgr.	historik	2005
32	Princ Pavel	public relation	
33	Rašticová Blanka, PhDr.	historik	1976
34	Směřičková Gabriela, Mgr.	etnograf	2014
35	Sovišová Dagmar	účetní	1994
36	Strachotová Eva	uklízečka	1996
37	Stýskal Zdeněk	údržbář, výstavář	2004
38	Stýskal Zdeněk	referent BOZP, PO, CO	2004
39	Šebková Veronika	pokladní (Galerie Slovického muzea)	1994
40	Šlemendová Jana	uklízečka	2010
41	Štefánková Ludmila	konzervátor, vedoucí oddělení	1977
42	Taláková Zdeňka	provozní, asistentka ředitele	2005
43	Vlková Lenka, Mgr.	Etnograf, programový pracovník	2015
44	Zemánková Helena	dokumentátor	1982
45	Zpěváková Jitka	ekonom, vedoucí oddělení	1994
46	Žižlavský Martin	pokladní (Památník Velké Moravy)	2015

V Uherském Hradišti dne 9.2.2016



PhDr. Ivo Frolec
ředitel Slovického muzea v Uherském Hradišti,
příspěvkové organizace

8. VÝKAZ NIPOS



SLOVÁCKÉ MUZEUM V UHERSKÉM HRADIŠTI

www.slovackemuzeum.cz



Slovácké muzeum
Uherské Hradiště



Památník Velké Moravy
Staré Město



Galerie Slováckého muzea
Uherské Hradiště



Letecké muzeum
Kunovice



Skanzen
Topolná



Muzeum lidových pálenic
Vlčnov

Poznej Slovácko!

2015