

## II.

# ODBORNÁ ČÁST ZPRÁVY O ČINNOSTI A HOSPODAŘENÍ SLOVÁCKÉHO MUZEA V UHERSKÉM HRADIŠTI ZA ROK 2012

### OBSAH:

## 0. Úvod

- 0.1. Charakteristika organizace
- 0.2. Základní poslání, cíle a strategické směry organizace

## 1. Sbírký

- 1.1. Akvizice
- 1.2. Evidence
- 1.3. Inventarizace
- 1.4. Depozitáře
- 1.5. Pohyb sbírek – zápůjčky a výpůjčky
- 1.6. Konzervace, restaurování, další činnosti

## 2. Vědecko-výzkumná a odborná činnost

- 2.1. Vlastní odborné aktivity
- 2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty
- 2.3. Vědecké konference, semináře – vlastní
- 2.4. Vědecké konference, semináře – účast na akcích pořádaných jinými subjekty

## 3. Metodická a edukační činnost

- 3.1. Spolupráce se školami
  - 3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami
  - 3.1.2. Pravidelné programy pro školy
  - 3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ (vedení doktorandů)
- 3.2. Metodika vůči jiným subjektům
  - 3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu
  - 3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty
  - 3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům
  - 3.2.4. Spolupráce s AMG (činnost v komisích AMG), Radou galerií apod.
- 3.3. Školení a kurzy
  - 3.3.1. Školení a kurzy vlastní
  - 3.3.2. Účast na školeních a kurzech pořádaných jinými subjekty (aktivní, pasivní)

## 4. Kulturně vzdělávací činnost

- 4.1. Expozice
- 4.2. Výstavy: A. Vlastní; B. Převzaté
- 4.3. Přednášky pro veřejnost: A. Ve vlastní instituci; B. Mimo vlastní instituci
- 4.4. Odborné výklady ve výstavách a expozicích
- 4.5. Doplnkové kulturní a jiné akce a programy
- 4.6. Zájmové aktivity (kluby, spolky apod.)
- 4.7. Spolupráce se zahraničím
- 4.8. Spolupráce s jinými kraji
- 4.9. Spolupráce mezi sebou navzájem (s PO Zlínského kraje)
- 4.10. Návštěvnost muzea

## 5. Ediční a publikační činnost

- 5.1. Vlastní ediční činnost – vydané publikace, periodika
- 5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty
- 5.3. Medializace instituce - propagace výstav a doplňkových akcí v denním tisku, rozhlasu, TV, na plakátovacích plochách apod.
- 5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (účast na jednáních redakčních rad)

## 6. Rozvojové aktivity

- 6.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních) fondů
- 6.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)
- 6.3. Přijaté dary (nefinanční)
- 6.4. Finanční pomoc sponzorů
- 6.5. Příprava projektů a koncepcí

## 7. Ostatní činnost

- 7.1. Řídící a kontrolní činnost
- 7.2. Provoz a údržba
  - 7.2.1. Provoz a údržba (včetně stavební)
  - 7.2.2. Zabezpečovací systémy
  - 7.2.3. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, požární ochrana, civilní ochrana, ochrana životního prostředí
- 7.3. Výpočetní technika, počítačové sítě (instalace, údržba, rozvoj), internet, webové stránky, využívání e-mailu

## 8. Personální obsazení

## 9. Příloha – tabulková část

## 10. Příloha – výkaz NIPOS



## 0. ÚVOD

### 0.1. CHARAKTERISTIKA ORGANIZACE

Slovácké muzeum patří mezi nejvýraznější regionální muzea v České republice. Instituce byla založena v roce 1914. Jejím hlavním posláním je činnost sbírkotvorná a péče o sbírky, činnost vědecko-výzkumná a metodická a činnost kulturně výchovná. Působnost této organizace není omezena na Zlínský kraj, ale zasahuje celou národopisnou oblast Slovácko (tedy i část Jihomoravského kraje). Muzeum je zařazeno do řady národních a mezinárodních programů, v jejichž rámci plní např. funkci Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje a Centra lité medaile, plakety a drobné plastiky.

#### Základní údaje:

- a) *právní forma: příspěvková organizace*
- b) *zřizovatel: Zlínský kraj*
- c) *objekty ve správě muzea:*
  - Slovácké muzeum – hlavní budova, Uherské Hradiště (kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
  - Galerie Slováckého muzea, Uherské Hradiště (kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
  - Památník Velké Moravy, Staré Město (národní kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
  - Soubor památek lidového stavitelství, Topolná 90 (kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
  - Soubor památek lidového stavitelství, Topolná 93 (kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
  - Konzervační pracoviště, Uherské Hradiště (majetek Zlínského kraje).
  - Národní kulturní památka Uherské Hradiště – Sady (národní kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
  - Národní kulturní památka Staré Město – Špitálky (národní kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
  - Národní kulturní památka Modrá u Velehradu (národní kulturní památka – majetek Zlínského kraje).
  - Archeologické pracoviště s přednáškovým centrem, fotoateliérem, depozitáři, Uherské Hradiště (majetek Zlínského kraje).
  - Letecké muzeum Kunovice (majetek města Kunovice a Aeroklubu Kunovice).
- d) *Objekty ve správě jiných subjektů, využívané Slováckým muzeem k expozičním účelům:*
  - Archeoskanzen Modrá (majetek obce Modrá).
  - Muzeum lidových pálenic Vlčnov (majetek obce Vlčnov, expozice majetek Zlínského kraje)
  - Jezuitská kolej v Uherském Hradišti (majetek města Uherské Hradiště)

### 1.2. Základní poslání organizace

Kulturní bohatství Zlínského kraje spočívá v jedinečném historickém dědictví živé i hmotné kultury pocházejícím z několika výrazných etnografických základů souvisejících s rozmanitostí přírodního prostředí. V teritoriálním rozsahu své působnosti, tedy národopisné oblasti Slovácko, Slovácké muzeum toto specifické kulturní prostředí odborně uchovává, moderně zužitkovává, otevírá novým pozitivním vlivům a na vzájemném průsečíku těchto snah vytváří nové kulturní hodnoty evropského formátu. K dosažení tohoto cíle používá instituce prostředky zejména ve smyslu zákona č. 122/2000 S., o ochraně sbírek muzejní povahy, a s jejich podporou získává, shromažďuje, trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává sbírky muzejní povahy, umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou předměty získávány a poskytuje služby výchovné a vzdělávací pro studijní i vědecké účely.

## Základní cíle instituce

- a) Odborné uchování kulturního dědictví na území národopisné oblasti Slovácko (např. sbírkotvorná činnost a péče o sbírky, budování knihovny se specializovaným knihovním fondem, provádění vědeckého výzkumu v oborech své působnosti /etnografie, archeologie, historie, dějiny umění/, metodická činnost, správa vybraných památkově chráněných objektů apod.).
- b) Citlivé využívání kulturních statků a hodnot k plnohodnotnému životu občanů kraje a k rozvoji cestovního ruchu na území kraje (např. prezentace sbírkových předmětů prostřednictvím stálých expozic a výstav, vlastní publikační a přednášková činnost a další kulturně výchovné aktivity určené pro nejširší veřejnost se zvláštním zřetelem na děti, mládež, seniory a občany se zdravotním postižením, vydávání a veřejné šíření periodických a neperiodických publikací a propagačních materiálů, pořádání odborných konferencí, symposií a seminářů, kulturních a vzdělávacích programů pro odbornou i laickou veřejnost apod.).

## Strategické směry instituce

### a) Zlepšení podmínek pro sbírkotvornou činnost a péči o sbírkové fondy

- vybavení centrálního depozitáře muzea v bývalém kasárenském objektu moderní regálovou technikou a měřením klimatických podmínek - *splněno*
- přístavba depozitáře v areálu památek lidového stavitelství Topolná pro rozměrné zemědělské nářadí.
- navýšení finančních prostředků pro nákup sbírkových předmětů.
- zrestaurování starých tisků a rukopisů – *v plnění*

### b) Zlepšení podmínek, služeb a nabídek návštěvníkům

- vybudování stálé expozice „Lidových pálenice na moravsko-slovenském pomezí“ v areálu památek lidového stavitelství Vlčnov – *splněno*.
- vybudování a zprovoznění pracoviště Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje s prodejnou předmětů lidové rukodělné výroby typu Krásná jizba v hlavní budově muzea (v návaznosti na vládní „Koncepti účinnější péče o tradiční lidovou kulturu) - *splněno*.
- obnova stálé národopisné expozice Slovácko v hlavní budově muzea a její vybavení multimediální technikou – *v plnění*.
- rekonstrukce stávajícího objektu Památníku Velké Moravy ve Starém Městě včetně nové stálé multimediální expozice a přístavba objektu „Archeologického centra Velké Moravy středního Pomoraví“ - *splněno*.
- vybudování stálé vstupní expozice v Leteckém muzeu Kunovice – *zhotovena studie*
- úprava archeologických lokalit – národních kulturních památek ve správě instituce včetně přípravy výstavby „Muzea Velké Moravy“ v Uherském Hradišti – *v plnění*.
- intenzivní činnost a naplňování cílů „Dětského centra Slováckého muzea“.

### c) Provázání činnosti instituce s cestovním ruchem

- aktivní účast na vytváření dat o kultuře a jejich provázání se systémy v oblasti cestovního ruchu.
- aktivní spolupráce s Centrálou cestovního ruchu jihovýchodní Moravy.
- vytvoření mezinárodní turistické stezky „Od Velké Moravy k počátkům české státnosti“.
- zvyšování kvality interní koncepce propagace instituce a její naplňování v praxi.

### d) Provázání činnosti instituce se školstvím

- vytváření výukových a motivačních programů pro školy prostřednictvím „Dětského centra Slováckého muzea“.
- úzká spolupráce s městskými a krajskými odbory školství a kultury i vedením škol s cílem maximálního využití programové nabídky muzea dětem a mládeži a ovlivnění školních osnov základních a středních škol v daném směru.

**e) Cílevědomá profilace vědecko-výzkumné činnosti instituce**

- intenzivní činnost a naplňování cílů „Centra péče a tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje“, „Archeologického centra Velké Moravy středního Pomoraví“ a „Centra lité medaile, plakety a drobné plastiky“ včetně poskytování metodické podpory odborné i laické veřejnosti.

**f) Hledání cest k vícezdrojovému financování projektů**

- aktivní využívání a účast ve všech vhodných formách grantových, programových, fondových aj. nabídek s cílem vícezdrojového finančního zajištění strategických cílů instituce.
- získání podpory zřizovatele (zejména metodické prostřednictvím příslušných odborů) při zajišťování vícezdrojového financování.

**g) Členství a zastoupení v profesních či zájmových sdruženích a orgánech (asociace, společnosti, státní správa apod.)**

- International Council of Museums
- Národní rada pro tradiční lidovou kulturu České republiky – poradní orgán ministra kultury
- Asociace muzeí a galerií České republiky
- Rada galerií České republiky
- Ředitelská rada Národního ústavu lidové kultury ve Strážnici - poradní orgán
- Výtvarná rada Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm – poradní orgán
- Historická společnost Starý Velehrad
- Muzejní spolek v Uherském Hradišti
- Společnost přátel slivovice České republiky
- Programová rada Mezinárodního folklórního festivalu ve Strážnici
- Česká národopisná společnost
- Mezinárodní komise pro studium lidové kultury v Karpatech
- Jihomoravská regionální archeologická komise při Archeologickém ústavu Akademie věd České republiky



*Slovácké muzeum – hlavní budova*



*Galerie Slováckého muzea*





*Přednáškové centrum s archeologickým oddělením*



*Památník Velké Moravy (stav po rekonstrukci)*



*Soubor památek lidového stavitelství Topolná 90*



*Soubor památek lidového stavitelství Topolná 93*



*Národní kulturní památka – Modrá*



*Národní kulturní památka – Uherské Hradiště - Sady*



*Národní kulturní památka – Staré Město – Špitálky*



*Konzervační oddělení Slovického muzea*



*Letecké muzeum Kunovice*



*Expozice kovářství Topolná*



*Expozice lidového bydlení Topolná*



*Expozice Slovákco*





*Expozice výtvarného umění jihovýchodní Moravy*



*Přednáškové centrum*



*Expozice Muzea lidových pálenic Vlčnov*

## 1. ČINNOST SBÍRKOTVORNÁ A PÉČE O SBÍRKOVÉ FONDY

### 1.1. Akvizice

- **Evidence I. stupně předmětů získaných koupí a darem - celkem 1 476 ks**, z toho etnografie 267 ks, archeologie 549 ks, historie 657 ks a umění 3 ks. Z toho darem bylo získáno 434 ks předmětů od 47 dárců. Odborná knihovna zapsala celkem 429 nových přírůstků.
- **Sbírkové předměty - celkový počet činí 361 447 ks**, z toho archeologie 292 621 ks, etnografie 38 085 ks, historie 23 359 ks a umění 7 382 ks.

### 1.2. Evidence

- **Evidence II. stupně - celkem 1 940 ks sbírkových předmětů**, z toho etnografie 462 ks, archeologie 549, historie 657 ks; reevidence 271 karet umělecké sbírky. Přepis starých karet do PC celkem 2 425 karet, z toho archeologie 1 480 a etnografie 945. Odborná knihovna zaevidovala výběrem z odborných časopisů 459 nových článků, v rámci reevidence bylo 1 351 záznamů přeevidováno (doplněna detailnější klíčová slova) a 36 duplicitních záznamů zrušeno. Do souborného katalogu ČR – Portál Caslin bylo odesláno 291 záznamů – celkový počet zde evidovaných záznamů knihovnou SM činí 986.

### 1.3. Inventarizace

- **Inventarizace sbírek - celkem 22 205 ks sbírkových předmětů**, z toho etnografie 11 182 ks, archeologie 7 775 ks, historie 2 719 ks, umění 529 ks. O inventarizaci byly vyhotoveny protokoly včetně všech náležitostí.

### 2.4. Depozitáře

- Všechny **depozitáře** jsou zajištěny EZS a EPS, odpovědní pracovníci pravidelně prováděli kontrolu všech depozitářů a expozic, o kontrolách byly pořizovány zápisy, vedeny knihy návštěv ve všech depozitářích. Veškerá evidence byla v závěru roku předložena ke kontrole řediteli. Stav klimatických podmínek v centrálním depozitáři je sledován pomocí elektronického systému sledování a vyhodnocování klimatických podmínek s dálkovým přístupem na PC v příslušných odborných odděleních, v ostatních depozitářích prováděna kontrola nejméně jedenkrát měsíčně včetně příslušných záznamů.

### 2.5. Pohyb sbírek – zápůjčky a výpůjčky

- **Pohyb sbírek** – v průběhu roku bylo zapůjčeno pro výstavní účely jiným subjektům celkem 1 385 ks sbírkových předmětů na základě 21 řádně uzavřených smluv. Ke stejnému účelu bylo vypůjčeno od jiných subjektů 1 514 ks sbírkových předmětů na základě 20 smluv.

### 2.6. Konzervace, restaurování, další činnosti

- **Konzervováno celkem 1 857 ks předmětů**, z toho etnografie 1 308 ks, archeologie 212 ks, historie 245 a umění 21 ks (dodavatelsky jiným subjektem 1 ks); pro jiné subjekty bylo na zakázku na základě řádně uzavřených smluv zkonzervováno a restaurováno 71 ks předmětů a vyrobeno 30 ks modelů. Konzervátoři se dále podíleli na přípravě výstav a akcí pro veřejnost výrobou kopií sbírkových předmětů, kostýmů a dekorací v počtu 160 ks.

V průběhu roku nebyl z evidence vyřazen žádný sbírkový předmět.

## 2. VĚDECKO VÝZKUMNÁ A ODBORNÁ ČINNOST

### 2.1. Vlastní odborné aktivity

- Odborná oddělení řešila celkem **20 výzkumných úkolů**, z toho etnografie 9 (Etnograficko-historický výzkum vybraných objektů tradičního lidového stavitelství ve Zlínském kraji. I. Uherskohradištsko, 2. část, Tradiční venkovské pálenice, Tradiční lidový oděv – textilní lidový tvůrce, Tradiční lidový oděv: textilní fond ve sbírkách SM, Hudební kultura, Lidové muziky, Tradiční rukodělná výroba, Hračky, Zoomorfni tematika v lidové tradici), archeologie 7 (záchranné archeologické výzkumy), historie 2 (Urbanistický vývoj UH v 19.-21. století, Totalitní

režimy-4. etapa), umění 2 (Litá medaile, plaketa a drobná plastika, Žáci a absolventi Školy umění ve Zlíně a SUPŠ ve Zlíně a Uh. Hradišti).

## 2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty

- Jednotlivá odborná oddělení spolupracovala při řešení výzkumných a odborných úkolů s celkem **83 externími badateli a institucemi**, z toho etnografie 66 (stavitelství - s 12 odborníky; Tradiční lid. oděv - s 4 odborníky; NAKI - Tradiční lidový oděv na Moravě: identifikace, analýza, konzervace a trvale udržitelný stav sbírkového materiálu z let 1850–1950 - s 10 odborníky; výroční obyčeje - s 36 odborníky; tradiční řemesla - se 2 odborníky, výtvarná kultura - se 2 odborníky); archeologie 1 (Absolutní chronologie neolitu Moravy); historie 6 (příprava mezinárodní konference Regionální zvláštnosti politiky agrární strany v období první Československé republiky - s 3 odborníky; výstava Cyrilometodějský Velehrad - s 1 odborníkem; mezinárodní vědecký seminář Češi a Slováci 1993-2012 - s 2 odborníky); umění 10 (spolupráce při přípravě výstav s: Muzeum jihovýchodní Moravy Zlín, Galerie Q v Uherském Brodě, Vrbasovo muzeum ve Ždánicích, Miejskie muzeum ve Wroclawi, Osrodek Kultury i Sztukive Wroclawi, Muzeum mincí a medailí Kremnica, Galerie Orlovna Kroměříž, Fundus Barrandov Praha, AČFK, Česká spořitelna a.s.).

## 2.3. Vědecké konference, semináře, symposia - vlastní

- Byly uspořádány **4 odborné akce** - pracovní konference karpatologické komise MKKK na téma "Fauna v lidové tradici", 12. mezinárodní konference pod názvem "Regionální zvláštnosti politiky agrární strany v období první Československé republiky", vědecký seminář pod názvem "Češi a Slováci 1993-2012. vzdalování a přibližování" spojený se zasedáním česko-slovenské komise historiků AV ČR a SAV a 36. odborný seminář knihovníků muzeí a galerií AMG.

## 2.4. Vědecké konference, semináře, symposia – účast na akcích pořádaných jinými subjekty

- Odborní pracovníci se zúčastnili celkem **16 vědeckých konferencí a seminářů**, z toho etnografie 7, archeologie 3, historie 1, knihovnice 1, programový pracovník 1, konzervace 3.

# 3. METODICKÁ A EDUKAČNÍ ČINNOST

## 3.1. SPOLUPRÁCE SE ŠKOLAMI

### 3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami

- Odborná oddělení uspořádala celkem **59 speciálních programů** pro 3 891 osob, z toho 3 731 dětí a 160 dospělých (Galerie SM 17 programů – 4 k výstavě Zima s J. Ladou, 1 Kytíčkový den, 4 pro rodiny s dětmi, 2 ke Dnům otevřených dveří památek, 6 k výstavě betlémů Kouzlo vánočního příběhu pro celkem 878 osob, z toho 797 dětí a 81 dospělých; programová pracovnice uspořádala celkem 30 programů – k výstavě Egypt a Nubie byly připraveny tři druhy programů: Jak slunce vyšlo nad Egyptem, Osudové příběhy starého Egypta, Příběh papyru vepsaného do Nilu, k výstavě betlémů v hlavní budově program Poezie vánočního času pro celkem 580 dětí a 45 dospělých; etnografie - 12 programů – předvádění výroby zvykoslovných předmětů před Velikonocemi a Vánoce a tvořivé dílničky ve stejném období pro 2 354 žáků a 34 dospělých).

### 3.1.2. Pravidelné programy pro školy

- Odborná oddělení uspořádala celkem **44 speciálních programů** pro 3 430 osob, z toho 3 090 dětí a 340 dospělých (Galerie SM: 9 programů - 1 Kytíčkový den, 2 ke Dnům otevřených památek, 1 O malíři Stanislavu Lolkovi, 5 pro rodiny s dětmi pro celkem 664 osob, z toho 513 dětí a 151 dospělých; programová pracovnice uspořádala celkem 11 programů, z toho 10 k výstavě Na scénu! nazvaných Tajemství divadelních kostýmů (/198 osob, z toho 165 dětí a 33 dospělých/), 1 Den dětí v Památníku Velké Moravy /218 osob, z toho 152 dětí a 66 dospělých/; etnografie a programová pracovnice 6 programů - předvádění výroby zvykoslovných předmětů před Velikonocemi a Vánoce a tvořivé dílničky ve stejném

období /1 900 osob, z toho 1 810 dětí a 90 dospělých/; v Památníku Velké Moravy se uskutečnilo 18 programů Cyrilometodějská akademie /450 dětí/).

- Dále bylo realizováno **48 pravidelných programů** pro 805 osob, z toho 736 dětí a 69 dospělých. A) V Dětském centru GSM 29 programů pro 458 osob, z toho 415 dětí a 43 dospělých; B) V Dětském centru SM 19 programů pro 347 osob, z toho 321 dětí a 26 dospělých.
- **Celkem se uskutečnilo 94 programů pro školy.**

### 3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ

- Odborní pracovníci poskytli opakovaně **konzultace 53 studentům** při zpracování středoškolských, bakalářských, magisterských a doktorských prací: etnografie 6 VŠ a 1 SŠ; archeologie 5 VŠ; historie 21 VŠ a 2 SŠ; umění 12 VŠ; konzervace 5 (z toho 2 VŠ, 2 VOŠ a 1 SŠ); knihovna 1 SŠ. V průběhu roku byla poskytnuta **odborná praxe 23 studentům středních a vysokých škol**: etnografie 2 VŠ; historie 17 (z toho 6 VŠ a 11 SŠ - z toho 1 zahraniční a 10 studentů hotelové školy - ve spolupráci s knihovnou a dokumentací); umění 4 (2 VŠ a 2 SŠ). Celkem **pomoc 76 studentům**.

## 3.2. METODIKA VŮČI JINÝM SUBJEKTŮM

### 3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu

- Odborní pracovníci se zúčastnili celkem **5 jednání** poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Masarykova muzea v Hodoníně, programové rady Galerie Orlovna Kroměříž a umělecké rady SUPŠ v Uh. Hradišti.

### 3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty

- Spolupráce probíhala s celou řadou subjektů (International Council of Museums, Česká národní sekce CIOFF, Národní rada pro tradiční lidovou kulturu České republiky - poradní orgán ministra kultury, Asociace muzeí a galerií České republiky, Rada galerií České republiky, Ředitelská rada Národního ústavu lidové kultury ve Strážnici - poradní orgán, Historická společnost Starý Velehrad, Sdružení historiků ČR, Programová rada Mezinárodního folklorního festivalu ve Strážnici, Česká národopisná společnost, Mezinárodní komise pro studium lidové kultury Karpatech, Jihomoravská regionální archeologická komise při Archeologickém ústavu Akademie věd České republiky, Programová rada MFF Kunovské léto, Programová rada Hornáckých slavností, Programová rada Vlčnovské jízdy králů, Programová rada MFF Strakonice, Programová rada Slováckých slavností vína a otevřených památek, Region Slovácko, Městské informační centrum Uh. Hradiště, Správní rada o.p.s. Park Rochus, Muzejní spolek v Uherském Hradišti, Muzejní spolek Strážnice, Spolek přátel města Mayen Uh. Hradiště, Umělecká a programová rada galerie Orlovna Kroměříž, Umělecká rada SUPŠ UH, Jury Celostátní soutěže Grafika roku apod.
- V rámci plnění vládního usnesení „Koncepte účinnější péče o tradiční lidovou kulturu“ provádí každoročně Slovácké muzeum v Uherském Hradišti a jeho Centrum péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje pro Ministerstvo kultury ČR terénní výzkumy v úzké spolupráci s těmito obdobně zaměřenými krajskými institucemi:
  - kraj Jihočeský - Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích
  - kraj Jihomoravský - Masarykovo muzeum v Hodoníně
  - kraj Karlovarský - Krajské muzeum Cheb
  - kraj Královéhradecký - Muzeum východních Čech v Hradci Králové
  - kraj Liberecký - Muzeum Českého ráje v Turnově
  - kraj Moravskoslezský - Muzeum Těšínska
  - kraj Moravskoslezský - Muzeum Novojičínska
  - kraj Olomoucký - Vlastivědné muzeum v Olomouci
  - kraj Pardubický - Soubor lidových staveb Vysočina v Hlinsku
  - kraj Plzeňský - Vlastivědné muzeum dr. Hostaše v Klatovech
  - kraj Středočeský - Regionální muzeum v Kolíně
  - kraj Ústecký - Regionální muzeum v Teplicích
  - kraj Vysočina - Muzeum Vysočiny Třebíč



- kraj Praha - Muzeum hlavního města Prahy

### 3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům

- Jednotlivá odborná oddělení spolupracovala či poskytovala **metodickou pomoc celkem 233 badatelům, institucím, obcím, skupinám, souborům**. Odborná knihovna poskytla **metodickou pomoc celkem 131 badateli**, z toho knihovnu navštívilo 107 badatelů, kteří uskutečnili 783 návštěv, počet výpůjček 3 629 (z toho 1 742 absenčních, 1 779 prezenčních a 85 meziknihovní výpůjční služba), mailem byla poskytnuta metodická pomoc 24 badatelům.

### 3.2.4. Spolupráce s AMG ČR a RG ČR

- Odborní pracovníci pracovali v Senátu, 2 kolegiích a 4 komisích Asociace muzeí a galerií ČR (z toho 2 předsedkyně komisí, 1 členka výboru komise) a v Senátu Rady galerií a komoře edukativních pracovníků RG.

## 3.3. ŠKOLENÍ A KURZY

### 3.3.1. Školení a kurzy vlastní

- Pracovníci se účastnili povinných školení BOZP, PO apod.

### 3.3.2. Školení, semináře a kurzy pořádané jinými subjekty

- Pracovníci muzea se zúčastnili celkem 8 školení, seminářů a kurzů pořádaných jinými subjekty (pasivní: kurz restaurování papíru v Litomyšli, Workshop objektového učení, angličtina, BOZP, ekonomická školení; aktivní 1: Seminář paměťových institucí v Bojkovicích).

## 4. KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ ČINNOST

### 4.1. Expozice

- Organizace spravovala celkem **13 expozic přístupných veřejnosti**: Slovácko (hlavní budova - do 30. 6., poté objekt částečně uzavřen z důvodu rekonstrukce), Nositelé Ceny Vladimíra Boučka (hlavní budova), Umění jihovýchodní Moravy (Galerie SM), Letecké muzeum Kunovice, Lidové bydlení (Topolná čp. 90), Lidové bydlení (Topolná čp. 93), Vesnické kovářství (Topolná 90), Památník Velké Moravy ve Starém Městě, Velká Morava (Uherské Hradiště-Sady), Velká Morava (Staré Město-Špitálky), Velká Morava (Modrá u Velehradu), Muzeum lidových pálenic ve Vlčnově. V roce 2012 byla otevřena nová stálá expozice expozice dějin města nazvaná Uherské Hradiště - město královské v objektu bývalé jezuitské koleje (od 31. 8. 2012).

### 4.2. Výstavy

- Slovácké muzeum uspořádalo v roce 2012 celkem **32 výstav, z toho 30 vlastních a 2 převzaté**.

#### A/ Výstavy vlastní:

#### **Slovácké muzeum:**

- 1) Vánoce v galerii - Vánoce v muzeu aneb Půjdeme spolu do Betléma; Historické betlémy z muzejních sbírek (18. 11. 2011-22. 1. 2012),
- 2) Od člověka k Bohu (8. 12. 2011-4. 3. 2012),
- 3) Na scénu! Miloš Souček - kostýmní a scénické návrhy pro Slovácké divadlo (8. 3.-10. 6.),
- 4) Konfrontace. Česko-polský filmový plakát. Výstava k LFŠ (25. 6.-16. 9.),
- 5) Kámen v mnoha podobách (22. 3.-29. 4.),

- 6) V naší kanceláři. Soukromá sbírka psacích strojů (17. 5.–24. 6.),
- 7) Tvoříme v muzeu - výsledky programů (6. 4.–20. 5.),
- 8) Pohádka ve škole. Zachráněné vzpomínky (22. 11. -).

**Galerie Slovákého muzea:**

- 9) Vánoce v galerii - Vánoce v muzeu aneb Půjdeme spolu do Betléma: Současná česká, slovenská a polská betlémská tvorba - 2. ročník mezinárodní výstavy betlémů (18. 11. 2011-22. 1. 2012),
- 10) Vánoce v galerii - Vánoce v muzeu aneb Půjdeme spolu do Betléma: Příběh o narození Ježíše Krista, obrazy a grafika 16.–19. století (18. 11. 2011-22. 1. 2012),
- 11) Vánoce v galerii - Vánoce v muzeu aneb Půjdeme spolu do Betléma: Papírové vystřihávané betlémy ze sbírky Vratislava Schildera (18. 11. 2011-22. 1. 2012),
- 12) Vánoce v galerii - Vánoce v muzeu aneb Půjdeme spolu do Betléma: Dětská betlémská tvorba z Moravy a Polska (18. 11. 2011-22. 1. 2012),
- 13) František Hodonský, Den Smaragdových ohňů (16. 2.–16. 4. 2012),
- 14) Mezi Dunajem, Vltavou a Vislou (16. 2.–18. 3. 2012),
- 15) Václav Karel, Ilustrace (3. 5.–1. 7. 2012),
- 16) Jiří Salajka, Obrazy, monotypy (3. 5.–1. 7. 2012),
- 17) Mistři české a slovenské malby (19. 7.–16. 9. 2012),
- 18) Jiří Brdečka: Limonádový Joe, aneb Jdi na Západ mladý muži! (24. 7.–16. 9.),
- 19) Přírůstky 1992–2012 (18. 10.–6. 1. 2013).

**Památník Velké Moravy:**

- 20) Vampyrismus (1.1.–31. 12.),
- 21) Stupavská falza (1. 3.–31. 12.),
- 22) Sedmipočteníci. Po stopách učedníků sv. Cyrila a Metoděje (1. 3.–2. 12.).

**Letecké muzeum Kunovice:**

- 23) Barevný svět letadel (4. 4.–31. 10.);

**B/ Výstavy převzaté:**

- 24) Slováké muzeum: Slavnosti a rituály východní Moravy. Fotografie Pavla Popelky ( 6. 9.–4. 11.);
- 25) Galerie Slovákého muzea: Slovenská medaile 2005–2012 (29. 3.–16. 4.);

**C/ Výstavy vlastní mimo objekty SM:**

- 26) Mosty a voda v životě Uherskohradištska - SOKA Uh. Hradiště (7. 6.-30. 6.),
- 27) Tomáš Měšťánek, Pražský hřbitov, Galerie Q, Uherský Brod (16. 3.–9.5.),
- 28) Jiří Vlach, Bronzové objekty, plakety, medaile, kresby, Ždánice, Vrbasovo muzeum (13. 4.–24. 6.),
- 29) Miloš Slezák, Malé bronzy, Galerie Orlovna, Kroměříž (10. 9.–7. 10.),
- 30) Mezi Dunajem, Vltavou a Vislou, Budapešť, Andrassiho palác, (9. 12. 2011–18. 1. 2012),
- 31) Mezi Dunajem, Vltavou a Vislou, Muzeum mincí a medailí Kremnica ((19. 4. 2012–1. 6. 2012),
- 32) Na scénu! Miloš Souček - kostýmní a scénické návrhy pro Slováké divadlo - II. část výstavy instalovaná ve foyer Slovákého divadla (8. 3.–20. 4.).

**4.3. Přednášky pro veřejnost**

- Organizace uspořádala celkem **66 odborných přednášek pro 2 872 osob**, z toho 998 děti a mládež. Z toho odborní pracovníci uskutečnili celkem 54 odborných přednášek pro 2 355 osob, z toho 998 dětí a mládeže.

A) **Přednášek v objektech** vlastní instituce bylo celkem **16 pro 675 posluchačů**, z toho 18 mládež; z toho odborní pracovníci uskutečnili 4 přednášky pro 140 dospělých a 18 mládeže a 1 externista 1 přednášku pro 35 dospělých. Ve spolupráci s Muzejním spolkem, Spolkem přátel města Mayen, Historickou společností Starý Velehrad a společností Park Rochus bylo uspořádáno celkem 11 přednášek externistů pro 482 dospělých.

B) **Přednášek mimo objekty vlastní instituce** bylo celkem **50 pro 2 197 osob**, z toho 980 dětí a mládeže.

#### 4.4. Odborné výklady ve výstavách a expozicích

- **Ve výstavách a expozicích** uskutečnili odborní pracovníci celkem **44 odborných výkladů pro 1 385 posluchačů**, z toho 218 dětí a mládeže a 1 167 dospělých.

#### 4.5. Doplňkové kulturní akce a programy

- Muzeum uspořádalo **31 vlastních kulturních akcí a programů**, z toho 10 Muzejní noc (v hlavní budově 3 programy: Návrhy divadelních kostýmů, Drobné divadelní rekvizity, Divadelní líčení; 3 komentované prohlídky výstavy Na scéně! a soutěž v psaní na stroji, Galerie SM 3 programy: Jak se dělá obraz?, Ateliér portrétování na počkání, Studio slovácká kérka) pro celkem 382 návštěvníků, 8 interaktivních programů Tvoříme v muzeu s 15 tvůrci, k nimž bylo připraveno 6 receptářů tradičních pokrmů (537 osob), předvádění výroby zvykoslovných předmětů - jarní a zimní cyklus - 6 rukodělných dnů, během nichž se prezentovalo 29 výrobců (1 900 osob, z toho 1 810 dětí), Otevřené dveře fotoarchivu a knihovny (13 návštěvníků), Rockové koledování u stromečku (325 osob), Viva la musica a CM Hradišťánek, předvánoční zpívání (183 osob), setkání s Květou Fialovou ve výstavě Limonádový Joe (15 osob), Indiánské loučení s prázdninami (76 osob, z toho 54 dětí), cyklovýlet Se Slováckým muzeem za poznáním památek regionu (13 osob), Dernisáž výstavy Sedmipočetníci s projekcí filmů Po stopách sedmipočetníků (46 osob). Akcí se zúčastnilo 3 490 osob. Ve spolupráci s partnerskými institucemi byly připraveny 4 pořady v rámci Slováckých slavností vína (30 950 účastníků slavností).

#### 4.6. Zájmové aktivity (kluby, spolky)

- **Organizace spolupracovala s Muzejním spolkem v Uherském Hradišti, Společností přátel slivovice ČR, Spolkem přátel města Mayen a Historickou společností Starý Velehrad.** Ve spolupráci s muzejním spolkem se uskutečnilo celkem 5 akcí pro veřejnost (4 přednášky: Duchovní hudba v průběhu liturgického roku, Život mnichů na sv. hoře Athos v minulosti a současnosti, Archeologická expedice do Wad Ben Naga, Cesta po Jižní Americe a cyklovýlet Se Slováckým muzeem za poznáním památek regionu), zúčastnilo se jich 163 dospělých. Ve spolupráci se Spolkem přátel města Mayen se uskutečnila 1 akce (přednáška Znáte partnerské město Mayen) pro 29 dospělých. Ve spolupráci s Historickou společností Starý Velehrad se uskutečnily 4 přednášky (Chřiby po hradských cestách, Sedmipočetníci - po stopách žáků Cyrila a Metoděje, Stupavská falza, Nové archeologické objevy na Velehradě) pro 240 osob. **Celkem 10 akcí pro 432 osob.**

#### 4.7. Spolupráce se zahraničím

- Slovácké muzeum spolupracovalo celkem s **34 zahraničními partnery** ze Slovenska, Maďarska, Polska, Německa, Bulharska a Norska, z toho s 9 institucemi (Hedmark County Museum, Norsko, Artex Bratislava, Muzeum mincí a medailí Kremnica, Asociace výtvarných umělců Maďarska, Městské muzeum - Medailérské muzeum Wroclav, Osrodek kultury i Sztuki Wroclaw, Mezinárodní umělecké sympozium ve Wroclawi, Cesko-slovenská komise AV ČR, Slovensko-česká komise SAV) a 25 vědeckými pracovníky.

#### 4.8. Spolupráce s jinými kraji

- Slovácké muzeum spolupracovalo s **36 institucemi v celkem 12 krajích** (Zlínský kraj: NPÚ Kroměříž, Muzeum J. A. Komenského Uh. Brod, Valašské muzeum v přírodě Rožnov pod Radhoštěm, Muzeum Bojkovska v Bojkovicích, město UH, SOA Uherské Hradiště, Gymnázium Uherské Hradiště, Region Slovácko, Galerie Joži Uprky UH; Jihomoravský kraj: Moravská galerie Brno, muzeum v Předklášteří, Masarykovo muzeum - pobočky Vlastivědné muzeum Kyjov a Městské muzeum Veselí nad Moravou, GVU Hodonín, FF MU Brno, NÚLK Strážnice, Kulturní středisko Tišnov; Olomoucký kraj: Muzeum umění Olomouc, Vlastivědné muzeum Olomouc; Moravskoslezský kraj: Slezské zemské muzeum v Opavě, Městské muzeum v Bruntále; Kraj Vysočina: Muzeum Vysočiny Třebíč, Muzeum Vysočiny Pelhřimov, HG

Nové Město na Moravě, GVV Havlíčkův Brod; Středočeský kraj: Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy; Hlavní město Praha: Národní muzeum - Náprstkovo muzeum, Botanická zahrada hl. m. Prahy, Filmová galanterie Terryho ponožky, FUNDUS Barrandov; Plzeňský kraj: Západočeská galerie Plzeň; Královéhradecký kraj: Třebechovické muzeum v Třebechovicích, MMU Hradec Králové; Pardubický kraj: Městské muzeum v Ústí nad Orlicí; Jihočeský kraj: Muzeum Jindřichohradecka, Jindřichův Hradec; Liberecký kraj: Muzeum českého ráje v Turnově, OGV Liberec).

- V rámci plnění vládního usnesení „Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu“ provádí každoročně Slovácké muzeum v Uherském Hradišti a jeho Centrum péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje pro Ministerstvo kultury ČR terénní výzkumy v úzké spolupráci s těmito obdobně zaměřenými krajskými institucemi:
  - kraj Jihočeský - Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích
  - kraj Jihomoravský - Masarykovo muzeum v Hodoníně
  - kraj Karlovarský - Krajské muzeum Cheb
  - kraj Královéhradecký - Muzeum východních Čech v Hradci Králové
  - kraj Liberecký - Muzeum Českého ráje v Turnově
  - kraj Moravskoslezský - Muzeum Těšínska
  - kraj Moravskoslezský - Muzeum Novojičínska
  - kraj Olomoucký - Vlastivědné muzeum v Olomouci
  - kraj Pardubický - Soubor lidových staveb Vysočina v Hlinsku
  - kraj Plzeňský - Vlastivědné muzeum dr. Hostaše v Klatovech
  - kraj Středočeský - Regionální muzeum v Kolíně
  - kraj Ústecký - Regionální muzeum v Teplicích
  - kraj Vysočina - Muzeum Vysočiny Třebíč
  - kraj Praha - Muzeum hlavního města Prahy

#### 4.9. Spolupráce kulturních PO Zlínského kraje

- Průběžná konzultační činnost a spolupráce se všemi krajskými kulturními organizacemi probíhala jak v rámci pověřeného pracoviště Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje (Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, pobočka Luhačovice, Muzeum Kroměřížska v Kroměříži, Muzeum regionu Valašsko ve Vsetíně), tak při pořádání výstav (s Muzeem jihovýchodní Moravy ve Zlíně - Příběhy malířů a krajiny Luhačovic) a dále v rámci Centra pro digitalizaci Zlínského kraje.

#### 4.10. Návštěvnost muzea

V roce 2012 byla návštěvnost Slováckého muzea ovlivněna dílčím dlouhodobějším uzavřením hlavní budovy a omezením provozu veřejnosti přístupných prostor z důvodu rekonstrukce budovy a přípravy výstavby nové stálé expozice Slovácko.

- A) **Celková návštěvnost expozic, výstav a kulturních akcí Slováckého muzea – 80 976 osob**, z toho:
- návštěvnost expozic, výstav a kulturních akcí Slováckého muzea – 73 220 osob
    - z toho : návštěvnost výstav Slováckého muzea v jiných objektech – 16 676 osob
  - návštěvnost kulturních a doprovodných akcí Slováckého muzea - 7 756 osob
    - z toho:
      - přednášky ( zahrnuje i přednášky se spolky) – 2 872 osob
      - doprovodné programy k výstavám – 2 831 osob
      - doplňkové akce – 2 053 osob
- B) **Celková návštěvnost kulturních akcí s podílem Slováckého muzea – 32 450 osob**, z toho:
- 4 pořady v rámci Slováckých slavností vína – 30 950 osob
  - 1 pořad na folklorním festivalu Strážnice 2012 – 1 500 osob

*Pozn. Neuvádí se ve výkazu NIPOS.*



## 5. EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

### 5.1. Vlastní ediční činnost

- Vydáno bylo celkem **5 publikací a jedny noviny**: společenskovědní sborník Slovácko 2011 (zařazen do recenzovaných neimpaktovaných periodik ČR), redakčně byl připraven sborník Slovácko 2012; Studie Slováckého muzea 17: Regionální zvláštnosti politiky agrární strany v období první Československé republiky; František Hodonský Den smaragdových ohňů; Přírůstky 1992-2012 a CD Kronika Velké Moravy. Ve spolupráci se Společností přátel slivovice České republiky bylo vydáno v rámci propagace Muzea lidových pálenic Vlčnov první číslo Lihových novin.

### 5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty

- Odborná oddělení publikovala výsledky svých výzkumů a odborné činnosti celkem **ve 100 příspěvcích**, z toho 81 příspěvků do publikací a periodik vydaných jinými subjekty (etnografie celkem 31 z toho 24 vydaných jinými subjekty; archeologie celkem 7, z toho 5 vydaných jinými subjekty; historie celkem 20, z toho 19 vydaných jinými subjekty; umění celkem 42, z toho 33 vydaných jinými subjekty).

### 5.3. Medializace instituce – propagace výstav a doplňkových akcí

- Odborná oddělení propagovala výstavy a doplňkové kulturní akce v **celkem 339 příspěvcích**, z toho 263 novinových a internetových článků, 36 rozhlasových relací, 40 televizních vysílání. (Etnografie 25 tisk, 18 rozhlas, 13 TV, archeologie 21 tisk a internet, 2 rozhlas, 4 TV; historie 41 tisk a internet, 8 rozhlas, 15 TV; umění 26 tisk, 8 rozhlas, 8 TV; knihovna 3 tisk; programový pracovník a tiskový mluvčí 147 tisk). Do sdělovacích prostředků bylo dále zasláno celkem 2 444 informací, z toho 598 do rádií, 338 do TV a 1 509 do tisku. Do škol a městských informačních center byly průběžně zasílány nabídky výukových programů k aktuálním výstavám, informace o doplňkových, kulturních a jiných akcích, celkem 143 nabídek a materiálů pro 16 445 adresátů. V rámci seriálu zajímavostí ze sbírkových předmětů jednotlivých oddělení na facebooku SM prezentováno celkem 24 předmětů.

### 5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (redakční rady)

- Členstvím a účastí na redakčních radách spolupracovala odborná oddělení se 4 periodiky (Časopis Národopisné společnosti, Zpravodaj města UH, Malovaný kraj, Lihové noviny), celkem 21 jednání redakčních rad.

## 6. ROZVOJOVÉ AKTIVITY

### 6.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních) fondů

- Žádné.

### 6.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)

- MK ČR – „Etnograficko-historický výzkum vybraných objektů tradičního lidového stavitelství ve Zlínském kraji I. Uherskohradištsko, 2.část“ - **70 000,- Kč**

### 6.3. Přijaté dary - nefinanční

- Darem získalo muzeum **434 ks předmětů od 47 dárců**.

### 6.4. Finanční pomoc sponzorů

-	NDKS	5 tis.	slavnosti vína
-	NDKS	5 tis.	dětské programy
-	různí sponzoři	55,5 tis.	celostátní seminář knihovníků
-	GEMCO	60tis.	multimediální expozice

- |                  |        |                        |
|------------------|--------|------------------------|
| - různí sponzoři | 30tis. | výstavní činnost       |
| - různí sponzoři | 4 tis. | tisk sborníku historie |

**SPONZORSKÉ PŘÍSPĚVKY CELKEM 159 500,- Kč.**

**SLOVÁCKÉ MUZEUM ZÍSKALO V ROCE 2012 FORMOU DOTACÍ A SPONZORSKÝCH DARŮ CELKEM 229 500,- Kč (BEZ SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ).**

### 6.5. Příprava projektů a koncepcí

- Příprava kulturních akcí k oslavám 1150. výročí příchodu Cyrila a Metoděje (libreta, scénáře, rozpočty apod.)
- Příkladba Archeologického centra Velké Moravy středního Pomoraví (III. etapa rekonstrukce a dostavby Památníku Velké Moravy ve Starém Městě – příprava investičního záměru a studie).
- Výstavba Muzea vinařství v přírodě Rochus (další stupně projektové přípravy).
- Příprava vybudování Evropské kulturní stezky sv. Cyrila a Metoděje a obnovy jednotlivých archeologických lokalit.
- Příprava vybudování nové multimediální expozice Slovácko.
- Příprava česko-norského projektu „Železná opona“ pro Norské fondy a dalších dílčích projektů včetně výměnných stáží.

### 6.6. Plán rozvoje (investiční akce, neinvestiční akce)

*Slovácké muzeum v Uherském Hradišti má zpracován dokument - Koncepci činnosti a rozvoje organizace, který je každoročně aktualizován. Z tohoto materiálu vyjímáme nejdůležitější rozvojové akce:*

#### 6.5.1. Zlepšení podmínek pro sbírkotvornou činnost a péči o sbírkové fondy.

**Preventivní ochrana sbírkových předmětů před nepříznivými vlivy - vybavení nových i stávajících depozitářů monitorovací technikou a zařízením pro úpravu klimatických podmínek (zejména vzdušné vlhkosti).**

Náklady: 1,2 mil. Kč  
 Finanční zajištění: vlastní zdroje, ZK  
 Partneři: -  
 Termín: 2008-2009  
 Stav: splněno.

#### 6.5.2. Záchrana - restaurování starých tisků a rukopisů

Náklady: 4,7 mil. Kč  
 Finanční zajištění: ZK, EU  
 Partneři: -  
 Termín: 2010-2020  
 Stav: probíhá

#### 6.5.3. Navýšení finančních prostředků pro nákup sbírkových předmětů

Náklady: 0,8 mil. Kč/ročně  
 Finanční zajištění: ZK  
 Partneři: -  
 Termín: každoročně  
 Stav: nesplněno, kritický stav, zatím částečně řešeno sponzorskými příspěvky

#### 6.5.4. Zlepšení podmínek, služeb a nabídek návštěvníkům

##### 6.5.4.1. Vybudování Muzea lidových pálenic na moravsko-slovenském pomezí ve Vlčnově.

Náklady: 1,8 mil. Kč  
 Finanční zajištění: ZK, EU  
 Partneři: - obec Vlčnov, Trenčianské múzeum, Centrum tradičnej kultúry Myjava

Termín: 2008-2010

Stav: splněno

**6.5.4.2. Vybudování a zprovoznění Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje s předváděcím centrem, expozicí a výběrovou prodejnou předmětů lidové rukodělné výroby a řemesel.**

Náklady: 3,6 mil. Kč

Finanční zajištění: ZK, EU

Partneři:

Termín: 2009-2011

Stav: splněno

**6.5.4.3. Vybudování nové moderní stálé národopisné expozice Slovácko v hlavní budově muzea včetně jejího vybavení multimediální technikou (slavnostní otevření k 100. výročí založení muzea)**

Náklady: 20 mil Kč

Finanční zajištění: ZK

Partneři: -

Termín: 2010-2014

Stav: v plnění

**6.5.4.4. Vytvoření lektorského oddělení s náplní vzdělávacích a tvořivých programů pro děti i dospělé pověřeného propagačním stykem s veřejnými sdělovacími prostředky, školstvím a širokou veřejností. Cílem je zpracovávání, nabízení a realizace programů pro nejrůznější věkové kategorie a skupiny (např. rodinného typu) s nezbytnou dokumentací, prezentací, propagací a vyhodnocováním.**

Náklady: mzda pro dva pracovníky VŠ a SŠ pedagogického směru

Finanční zajištění: ZK

Partneři: -

Termín: od 2009

Stav: plnění částečné (1 pracovník) z důvodu nedostatku mzdových prostředků

**6.5.4.5. Rekonstrukce Památníku Velké Moravy (I. etapa), výstavba nové multimediální expozice (II. etapa) a přístavba Archeologického centra Velké Moravy středního Pomoraví (III. etapa)**

Náklady: 87 mil. Kč

Finanční zajištění: ZK, EU, Norské fondy

Partneři: Moravské zemské muzeum v Brně

Termín: 2008-2011

Stav: I. a II. etapa dokončena, III. etapa v přípravě

**6.5.4.6. Vybudování stálé vstupní expozice v Leteckém muzeu Kunovice**

Náklady: zatím nevyčísleny - investorem bude Město Kunovice

Finanční zajištění: město Kunovice, EU

Partneři: Slovácký aeroklub

Termín: 2010-2012

Stav: zpracována úvodní studie

**6.5.4.7. Příprava a realizace výstavby „Muzea Velké Moravy“ v Uherském Hradišti – Sadech**

Náklady: 200,0 mil. Kč

Finanční zajištění: město Uherské Hradiště, EU

Partneři: -

Termín: 2010-2014

Stav: v plnění, zpracována základní studie + přístupové komunikace

**6.5.4.8. Příprava a realizace výstavby Muzea v přírodě Rochus**

Náklady: 150,0 mil. Kč

Finanční zajištění: město Uherské Hradiště, EU

Partneři: soukromé společnosti

Termín: 2007-2020

Stav: zhotoven ideový záměr, studie a studie proveditelnosti, probíhá intenzivní projektová příprava

**6.5.4.9. Vybudování požárního únikového východu z výstavních sálů hlavní budovy**

Náklady: 1,5 mil. Kč  
Finanční zajištění: ZK  
Partneři: -  
Termín: 2007  
Stav: splněno

**6.5.4.10. Vytvoření koncepce prezentace a propagace Slováckého muzea a její aplikace v praxi.**

Náklady: 120 tis. Kč / první rok  
Finanční zajištění: ZK  
Partneři: -  
Termín: od 2008  
Stav: splněno, každoročně aktualizováno

**6.5.5. Provázání činnosti instituce s cestovním ruchem****6.5.5.1. Vybudování Evropské kulturní stezky sv. Cyrila a Metoděje včetně jejího pilotního pracoviště (informačního centra) a obnovy jednotlivých archeologických lokalit**

Náklady: 14 mil. Kč  
Finanční zajištění: ZK, EU  
Partneři: Zlínský kraj, Jihomoravský kraj, Moravskoslezský kraj, Olomoucký kraj, Trenčínský samosprávný kraj (Slovensko) a další zahraniční partneři, správci jednotlivých archeologických lokalit  
Termín: 2010-2014  
Stav: v přípravě, zhotovena studie

**6.5.5.2. Aktivní účast na vytváření dat o kultuře a jejich provázání se systémy v oblasti cestovního ruchu**

Náklady: běžné provozní  
Finanční zajištění: ZK  
Partneři: KÚ ZK, subjekty cestovního ruchu  
Termín: průběžně  
Stav: plněno průběžně

**6.5.5.3. Aktivní spolupráce s Centrálou cestovního ruchu jihovýchodní Moravy**

Náklady: běžné provozní  
Finanční zajištění: ZK  
Partneři:  
Termín: průběžně  
Stav: plněno průběžně

**6.5.5.4. Zvyšování kvality koncepce prezentace a propagace instituce a její naplňování v praxi**

Náklady: běžné provozní  
Finanční zajištění: ZK  
Partneři: -  
Termín: průběžně  
Stav: plněno průběžně

**6.5.5.5. Vytvoření nové interaktivní webové prezentace Slováckého muzea**

Náklady: 0,1 mil. Kč  
Finanční zajištění: ZK  
Partneři: -  
Termín: 2007  
Stav: splněno v roce 2007, v roce 2009 došlo k další modernizaci prezentace, tato spuštěna v únoru 2010

**6.5.6. Provázání činnosti instituce se školstvím****6.5.6.1. Vytváření výukových a motivačních programů pro školy prostřednictvím „Dětského centra Slováckého muzea“**



Náklady: 0,2 mil. Kč/ročně  
 Finanční zajištění: ZK  
 Partneři: - školská zařízení  
 Termín: průběžně  
 Stav: plněno průběžně v rámci omezených finančních prostředků

**6.5.6.2. Úzká spolupráce s městskými a krajskými odbory školství a kultury i vedením škol s cílem maximálního využití programové nabídky muzea dětem a mládeži a ovlivnění školních osnov základních a středních škol v daném směru**

Náklady: běžné provozní  
 Finanční zajištění: ZK  
 Partneři: - školská zařízení  
 Termín: průběžně  
 Stav: plněno průběžně

#### 6.5.7. Cílevědomá profilace vědecko-výzkumné činnosti instituce

**6.5.7.1. Intenzivní činnost a naplňování cílů „Centra péče a tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje“, „Archeologického centra Velké Moravy středního Pomoraví“ a „Centra lité medaile, plakety a drobné plastiky“ včetně metodické podpory odborné i laické veřejnosti**

Náklady: 0,5 mil Kč/ročně  
 Finanční zajištění: ZK, MK ČR  
 Partneři: Národní ústav lidové kultury ve Strážnici, Moravské zemské muzeum v Brně, Asociace umělců medailérů Praha, Střední uměleckoprůmyslová škola v Uherském Hradišti  
 Termín: průběžně  
 Stav: plněno průběžně

#### 6.5.8. Hledání cest k vícezdrojovému financování projektů

**6.5.8.1. Aktivní využívání a účast ve všech vhodných formách grantových, programových, fondových aj. nabídek s cílem vícezdrojového finančního zajištění strategických cílů instituce**

Náklady: běžné provozní  
 Finanční zajištění: ZK  
 Termín: průběžně  
 Stav: plněno průběžně

### 6.6. Plán rozvoje organizace (kulturně – výchovné činnosti)

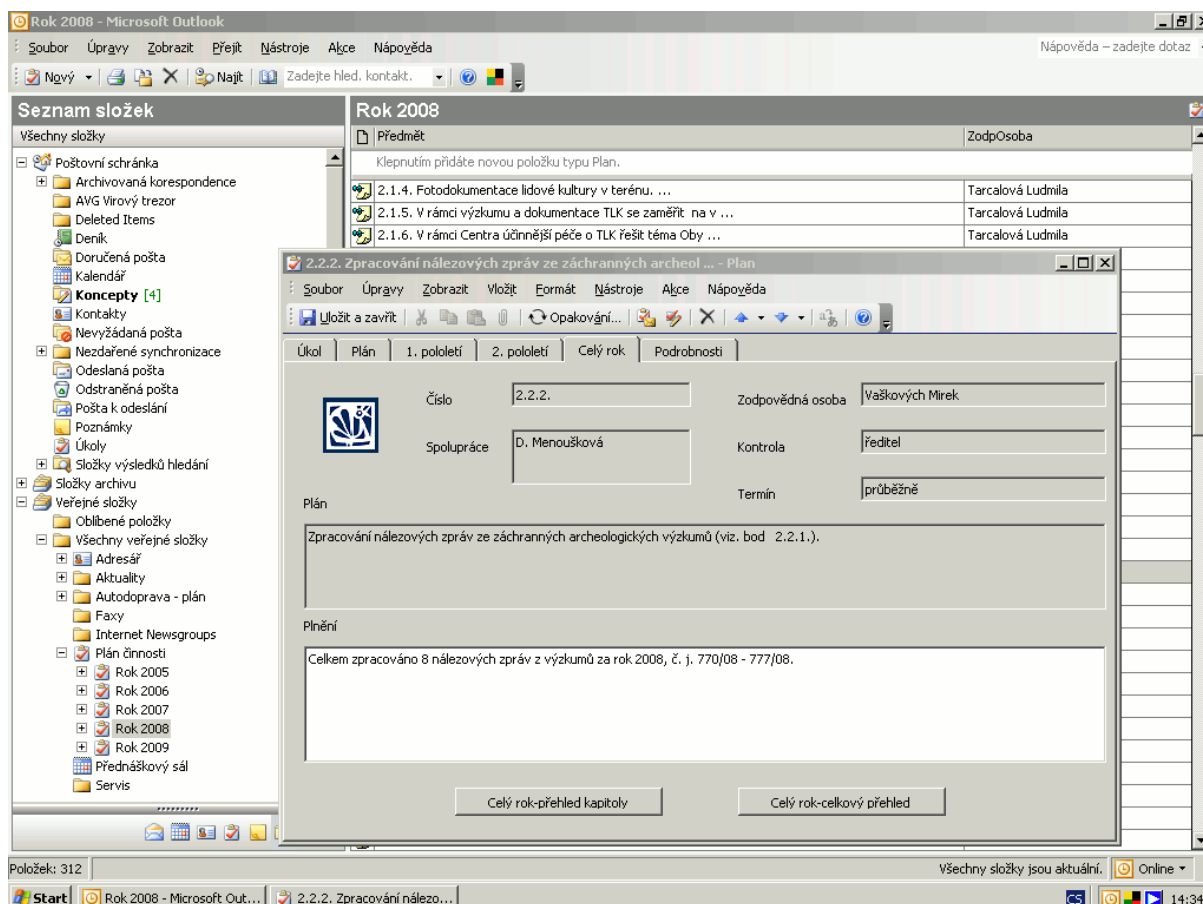
*Slovácké muzeum v Uherském Hradišti má zpracovány dokumenty - Koncepti činnosti a rozvoje organizace a Koncepti prezentace a propagace, které jsou každoročně aktualizovány. Tyto materiály obsahují rovněž dlouhodobější i roční plány kulturně-výchovné činnosti, která je následně implementována do elektronického plánu a kontroly činnosti jednotlivých úseků organizace.*

## 7. OSTATNÍ ČINNOSTI

### 7.1. Řídící a kontrolní činnost

- řídící a kontrolní činnost prováděna prostřednictvím operativních a periodických porad vedení (ředitel, vedoucí oddělení a samostatní pracovníci). Velmi účinným nástrojem řízení a kontroly je elektronický síťový podrobný plán činnosti instituce s přesným zadáním úkolu, termínu splnění a odpovědnosti, který je průběžně kontrolován po celý rok.

Ukázka stránky elektronického plánu a kontroly činnosti SM UH:



## 7.2. Provoz a údržba

### 7.2.1. Provoz a údržba (včetně stavební)

V roce 2012 plnil provozní úsek úkoly stanovené plánem činnosti následujícím způsobem (uvádíme pouze nejdůležitější položky)

- zahájena rekonstrukce části objektu hlavní budovy Slováckého muzea a příprava výstavby nové stálé expozice Slovácko k 100. výročí založení muzea v roce 2014.

Rovněž byly průběžně prováděny pravidelné kontroly lokalit a objektů muzea včetně odstraňování zjištěných nedostatků. Dále byla bezproblémově zabezpečována běžná provozně - kontrolní činnost (autoprovaz, všestranná údržba, MTZ, nákupy ostatních pracovníků, kontrola správnosti fakturace, nákupy cenin a PHM včetně evidence, sledování spotřeby energie, paliv, telefonních hovorů atd.).

**Podrobné informace o jednotlivých položkách provozu a údržby viz hospodářská část rozborů činnosti.**

### 7.2.2. Zabezpečovací systémy (EZS, EPS a PTV)

Referent elektronických požárních systémů, elektronických zabezpečovacích systémů a průmyslových televizí vedl ve sledovaném období veškerou agendu, sledoval termíny povinných revizí a kontroloval jejich řádné provedení, jednal se servisní firmou Security UH a policií, proškoloval pracovníky pověřené manipulací se systémy v jednotlivých objektech, průběžně objednával a kontroloval odstranění vzniklých závad na systémech, vedl knihu

poplachů, kontrol napadených prostor, účastnil se výjezdů policie při vyhlášení poplachu apod.

### 7.2.3. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, požární a civilní ochrana, ochrana životního prostředí

Všechny povinnosti organizace v oblasti BOZP, PO, CO a ekologie zajišťoval ve sledovaném období pracovník muzea – referent BOZP, PO, CO se smluvní účastí firmy BT SERVIS. Pracovník sledoval termíny a správnost plnění potřebných prací a prováděl základní kontrolní činnost (lékárničky, vybavenost hasicími přístroji, inventury a ochrana CO materiálu, vybavení ochrannými prostředky jednotlivce apod.). Další specializované úkoly (školení, revize, směrnice apod.) smluvně zajišťovala firma BT SERVIS. Všechny úkoly uvedené v plánu činnosti úseku na rok 2008 byly splněny.

### 7.3. Výpočetní technika - počítačové sítě (instalace, údržba, rozvoj), internet, www stránky, využívání e-mailu

Technik PC splnil v roce 2012 následující úkoly:

- pravidelně aktualizoval antivirový program na všech PC v instituci.
- zajistil odstranění veškerých vzniklých závad na PC, serveru a v síti.
- podle aktuální potřeby posiloval hardware zařízení.
- prováděl periodickou kontrolu legálnosti instalovaného softwaru (licenční doklady na jednotlivé produkty archivovány na oddělení dokumentace SM).
- všem pracovníkům poskytoval školící a poradenskou činnost.
- aktualizoval harmonogram postupné obměny a vybavování instituce výpočetní technikou i softwarem.
- prováděl aktualizaci a rozšiřování stávajících webových stránek Slováckého muzea, podílel se na přípravě stránek nových.
- prováděl zálohování důležitých dat SM UH.
- prováděl kontrolu integrity databází programů BACH.

Současný stav vybavení Slováckého muzea výpočetní technikou je následující:

Slovácké muzeum	PC	Notebook	Server	Tisk	Skener	Kopírka
<b>CELKEM</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>2</b>

Galerie Slováckého muzea	PC	Notebook	Server	Tisk	Skener	Kopírka
<b>CELKEM</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

Konzervační oddělení	PC	Notebook	Server	Tisk	Skener	Kopírka
<b>CELKEM</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Archeologické oddělení, přednáškové centrum	PC	Notebook	Server	Tisk	Skener	Kopírka
<b>CELKEM</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>

Památník Velké Moravy	PC	Notebook	Server	Tisk	Skener	Kopírka
<b>CELKEM</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Letecké muzeum	PC	Notebook	Server	Tisk	Skener	Kopírka
<b>CELKEM</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

<b>CELKEM</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>3</b>
---------------	-----------	----------	----------	-----------	----------	----------

Počítačová síť je vybudována v hlavní budově, v galerii, na detašovaném pracovišti Hradební a v objektu přednáškového centra s archeologickým oddělením. Internetové připojení hlavní budovy, galerie, pracoviště Hradební a přednáškového centra s archeologickým oddělením je zajištěno mikrovlnnou technologií. Instrukce provozuje webové stránky s doménou [www.slovackemuzeum.cz](http://www.slovackemuzeum.cz), elektronickou odbornou knihovnu s adresou <http://knihovna.slovackemuzeum.cz> a speciální oborové stránky [www.medaile-uh.blog.cz](http://www.medaile-uh.blog.cz) a [www.veligrad.eu](http://www.veligrad.eu). Má rovněž zastoupení na Facebook. Každý z pracovníků muzea má vlastní e-mailovou schránku. Ve všech pokladnách instituce je zavedena technologie PC pro prodej a tisk vstupenek a ostatního zboží.

## 8. PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ SLOVÁCKÉHO MUzea V UHERSKÉM HRADIŠTI V ROCE 2012

poř. č.	jméno a příjmení	pracovní pozice	v organizaci od roku
1	Berková Kateřina, Bc.	konzervátor (mateřská dovolená)	2007
2	Bittnerová Petra, MgA.	konzervátor (mateřská dovolená)	2010
3	Čevelová Květoslava	uklízečka	2004
4	Číhal Petr, Mgr.	etnograf	2011
5	Dudová Magda	pokladní (Slovácké muzeum)	1997
6	Fornůsková Štěpánka	konzervátor (zástup za mateřskou dovolenou)	2012
7	Frolcová Milada, PhDr.	historik umění	1985
8	Frolec Ivo, PhDr.	ředitel	1991
9	Habartová Romana, PhDr.	etnograf, vedoucí oddělení	1984
10	Hodonská Marie	uklízečka	2009
11	Chrástek Tomáš, Mgr.	archeolog	2009
12	Chvalkovský Ladislav	fotograf	1977
13	Chvalkovský Ladislav	technik EZS, EPS, PTV	2000
14	Jilík Jiří, PaedDr.	pokladní (Památník Velké Moravy)	2010
15	Jordán Michal	terénní technik archeologického výzkumu	1999
16	Jordán Michal	správce počítačové sítě, technik	2006
17	Káčer Jan, Mgr.	etnograf	2012
18	Kamrlová Kateřina, Mgr.	programový a kulturně-výchovný pracovník, pracovník vztahů k veřejnosti	2011

19	Kedroň Bohumil	pokladní (Letecké muzeum Kunovice)	sezónní pracovník
20	Knot Augustin	průvodce, ostraha (Muzeum v přírodě Topolná)	2005
21	Kolečkářová Radka	dokumentátor archeologického oddělení	1999
22	Kondrová Marta, Mgr.	etnograf	2001
23	Kostečková Renáta	uklízečka	2010
24	Marholtová Jolana	účetní	2005
25	Martykánová Marie, Mgr.	historik umění	1976
26	Mátlová Iveta, Mgr.	knihovnice	1995
27	Menoušková Dana, Mgr.	archeolog	1998
28	Mour Ondřej, DiS	konzervátor	2010
29	Musilová Jana	pokladní (Galerie Slováckého muzea)	2011
30	Olbert Jaroslav	pokladní (Letecké muzeum Kunovice)	sezónní pracovník
31	Olšák Ladislav	údržbář, výstavář	2011
32	Olšák Ladislav	bezpečnostní pracovník	2011
33	Peková Mária	pokladní (Slovácké muzeum)	1994
34	Pelikánová Emilie	výtvarník	1992
35	Pohlová Irena	pokladní (Památník Velké Moravy)	1995
36	Portl Pavel, Mgr.	historik	2005
37	Raštica Bernard	údržbář, výstavář	2005
38	Rašticová Blanka, PhDr.	historik, vedoucí oddělení, zástupce ředitele	1976
39	Severin Jiří, Mgr.	projektový manažer	2005
40	Sovišová Dagmar	účetní	1994
41	Strachotová Eva	uklízečka	1996
42	Stýskal Zdeněk	údržbář, výstavář	2004
43	Stýskal Zdeněk	referent BOZP, PO, CO	2004
44	Šebková Veronika	pokladní (Galerie Slováckého muzea)	1994
45	Šlemendová Jana	uklízečka	2010
46	Štefánková Ludmila	konzervátor, vedoucí oddělení	1977
47	Taláková Zdeňka	provozní, asistentka ředitele	2005
48	Vaškových Miroslav, Mgr., PhD.	archeolog, vedoucí oddělení	1998
49	Zemánková Helena	dokumentátor	1982
50	Zpěvákova Jitka	ekonom, vedoucí oddělení	1994



V Uherském Hradišti dne 31.1.2013

***PhDr. Ivo Frolec***  
**ředitel Slováckého muzea v Uherském Hradišti,**  
**příspěvkové organizace**